

CRITERIOS DE EVALUACIÓN 1º BACHILLERATO (CURSO 2024-2025)

%	Competencia Especifica	Competencias Clave	Criterios de Evaluación		Prueba de evaluación	Instrumento de evaluación
20%	CE 1 Multilingüismo e interculturalidad	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	1.1.	5%	Prueba objetiva. Observación directa.	Rúbrica. Lista de confrontación. Escala de observación. Resolución prueba objetiva.
			1.2.	10%		
			1.3.	2%		
			1.4.	2%		
			1.5.	1%		
5%	CE 2 Comprensión oral	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	2.1.	2%	Prueba objetiva.	Resolución prueba objetiva.
			2.2.	2%		
			2.3.	1%		
20%	CE 3 Comprensión escrita	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	3.1.	7,5%	Prueba objetiva.	Resolución prueba objetiva.
			3.2.	7,5%		
			3.3.	5%		
5%	CE 4 Expresión oral	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	4.1.	2%	Prueba objetiva oral. Presentaciones. Proyectos grupales e individuales.	Rúbrica. Lista de confrontación. Tabla de valoración.
			4.2.	2%		
			4.3.	1%		
20%	CE 5 Expresión escrita	CCL CP CD CPSAA CC CCEC	5.1.	7,5%	Prueba objetiva. Proyectos grupales e individuales. Tareas.	Rúbrica. Lista de confrontación. Resolución prueba objetiva.
			5.2.	7,5%		
			5.3.	5%		
5%	CE 6 Interacción oral y escrita	CCL CP CD CPSAA CC CCEC CE CMCT	6.1.	2%	Diálogos. Debates. Proyectos grupales.	Rúbrica.
			6.2.	2%		
			6.3.	1%		
25%	CE 7 Mediación oral y escrita	CCL CP CD CPSAA CC CCEC CE CMCT	7.1.	5%	Diálogos. Pruebas objetivas orales y escritas. Tareas. Writing folder Observación directa.	Rúbrica. Lista de confrontación. Escala de observación. Resolución prueba objetiva.
			7.2.	5%		
			7.3.	5%		
			7.4.	5%		
			7.5.	5%		

CE1 Multilingüismo e interculturalidad

1.1. Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas y variedades lingüísticas de la lengua extranjera, sobre aspectos generales de su funcionamiento, de manera crítica.

1.2. Reconocer y utilizar, con iniciativa y creatividad, los conocimientos y estrategias que constituyen su repertorio lingüístico, con o sin apoyo de otros interlocutores, utilizando soportes analógicos y digitales.

1.3. Analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidarlas, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación.

1.4. Analizar de manera crítica la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, solucionando malentendidos de origen sociocultural que dificulten la comunicación.

1.5. Actuar de forma respetuosa y empática en situaciones interculturales, evaluando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.

CE2 Comprensión oral

2.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios orales, sobre temas del ámbito personal, social, profesional y académico, así como textos literarios adecuados a su nivel.

2.2. Extraer la información relevante y las líneas argumentales más destacadas, así como valorar de manera crítica el contenido y la intención de los textos orales en lengua estándar.

2.3. Seleccionar información oral, tanto en herramientas analógicas como digitales en la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes.

CE3 Comprensión escrita

3.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico.

3.2. Valorar de manera crítica, el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos escritos y multimodales, especialmente los textos académicos, de medios de comunicación y de ficción.

3.3. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, con iniciativa, de diferentes textos escritos y multimodales sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.

CE4 Expresión oral

4.1. Expresar oralmente, con fluidez y corrección, textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, exponer, describir, narrar y argumentar.

4.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, producción, compensación y revisión, con iniciativa y creatividad, utilizando recursos verbales y no verbales para expresar las ideas de manera eficaz.

4.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.

CE5 Expresión escrita

5.1. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar, aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto.

5.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz.

5.3. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.

CE6 Interacción oral y escrita

6.1. Interactuar con iniciativa en conversaciones con suficiente fluidez, precisión y espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico.

6.2. Utilizar estrategias de cooperación, de cesión y toma de turnos de palabra, así como estrategias para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, colaborar, debatir y resolver problemas, utilizando la cortesía lingüística, la etiqueta digital y el lenguaje no verbal, con el fin de llegar a un objetivo común.

6.3. Mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, formales e informales, de manera autónoma.

CE7 Mediación oral y escrita

7.1. Mediar en situaciones cotidianas del ámbito personal, social, profesional o académico, transmitiendo la información esencial.

7.2. Interpretar, parafrasear, resumir o traducir textos, conceptos y comunicaciones breves, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1) con iniciativa y creatividad.

7.3. Transmitir oralmente la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativa a temas de interés general, personal o de actualidad como avisos, prospectos, folletos, correspondencia o noticias, siempre que tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar.

7.4. Transmitir por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativos a temas de interés general, personal o de actualidad como instrucciones, noticias o correspondencia personal, siempre que estos tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar.

7.5. Seleccionar y utilizar estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1-L2, L2-L1), usando recursos y apoyos analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.