

PROFESSOR/A:	ANA FRIAS
DEPARTAMENT	EDUCACIÓ FÍSICA
CURS / NIVELLS:	4 ESO
MATÈRIA	EDUCACIÓ FÍSICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
CE 1.	INTEGRAR UN ESTILO DE VIDA ACTIVO MEDIANTE LA PRÁCTICA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTIVA AUTORREGULADA, Y EL ESTABLECIMIENTO DE CONEXIONES ENTRE LOS HÁBITOS DE COMPORTAMIENTO COTIDIANOS Y EL BIENESTAR FÍSICO Y MENTAL
	<p>1.1 Seleccionar y utilizar diferentes recursos del entorno relacionados con la actividad física, la alimentación y el bienestar personal poniéndolos al servicio de la salud física, mental y social.</p> <p>1.2 Diseñar un plan específico de mejora de la condición física aplicando métodos y sistemas de desarrollo físico adaptados a las características individuales y del entorno.</p> <p>1.3 Adoptar un estilo de vida activo con sus efectos positivos sobre la salud, la imagen personal y las actividades físico- deportivas, identificando las conductas de riesgo y aplicando diferentes técnicas para compensar las tensiones propias de la vida cotidiana.</p>
CE 2.	RESOLVER CON ÉXITO DIFERENTES RETOS Y SITUACIONES MOTRICES A TRAVÉS DE PROPUESTAS FÍSICAS Y DEPORTIVAS ESPECÍFICAS APLICANDO LAS TÉCNICAS, TÁCTICAS Y ESTRATEGIAS DE JUEGO ADECUADAS.
	<p>2.1 Participar activamente y colaborar en la organización de juegos y actividades físico-deportivas favoreciendo el respeto, la tolerancia y el trabajo en equipo.</p> <p>2.2 Resolver con éxito diferentes situaciones reales de competición y cooperación a través de la aplicación de habilidades motrices específicas y de estrategias, por medio del fomento de la autogestión de la práctica de la actividad física y deportiva.</p> <p>2.3 Valorar críticamente los aspectos culturales y sociales que rodean el fenómeno deportivo tomando conciencia de sus valores positivos y de los aspectos que generan desigualdad en diferentes contextos de actuación</p>
CE 3.	PARTICIPAR EN PROCESOS DE CREACIÓN DE NATURALEZA ARTÍSTICO-EXPRESIVA MEDIANTE EL USO DEL CUERPO, EL GESTO Y EL MOVIMIENTO COMO MEDIOS DE AUTOCONOCIMIENTO PARA EXPRESAR IDEAS Y SENTIMIENTOS.
	<p>3.1 Explorar y generar situaciones comunicativas con el gesto, el cuerpo y el movimiento corporal.</p> <p>3.2 Ampliar la calidad y experiencia en cuanto a la creatividad relacionada con el movimiento, especialmente con apoyo musical combinando ritmos y segmento corporales y mostrando fluidez, desinhibición y autoconfianza.</p> <p>3.3 Diseñar proyectos artísticos multidisciplinares y participar en ellos como medio de comunicar ideas, sentimientos y emociones.</p>
CE 4.	INTERACCIONAR DE MANERA SOSTENIBLE CON EL PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL MEDIANTE ACTIVIDADES FÍSICAS Y ARTÍSTICO-EXPRESIVAS.
	<p>4.1 Participar activamente en la organización y desarrollo de actividades físico-deportivas inclusivas respetuosas con el entorno, teniendo en cuenta el paisaje y la toponimia del entorno.</p>

	4.2	Mejorar mediante la práctica y la relación con entidades del entorno, las técnicas y procedimientos de primeros auxilios, así como los protocolos de seguridad y de autoprotección personal, incluida la RCP
	4.3	Descubrir y participar activamente en las actividades artístico- expresivas del entorno natural, de nuestra costa y urbano, y valorar la diversidad personal y cultural.
	4.4	Implementar de manera colaborativa con la comunidad educativa propuestas para promover un entorno sostenible relacionando este hecho directamente con la materia de educación física, mediante la movilidad, el reciclaje y la alimentación.
	4.5	Valorar la Pilota valenciana como bien de interés inmaterial de especial protección, mediante la práctica de sus diferentes modalidades.
CE 5.	SELECCIONAR Y HACER UN USO CRÍTICO Y SEGURO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO FACILITADORAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DE UNA VIDA ACTIVA Y SALUDABLE.	
	5.1	Escoger en función de su idoneidad los recursos tecnológicos relacionados con la actividad, el deporte y la salud, evaluando las fuentes de información e innovación.
	5.2	Diferenciar las fuentes de información y de contenido digital relevantes y fiables relacionadas con los saberes de la materia, actualizando las estrategias de investigación y organización de la información y la manera de interacción, netiqueta.
	5.3	Producir contenidos relacionados con la actividad física y la salud en diferentes formatos digitales, integrando la información de manera crítica y participando colaborativamente en los escenarios de comunicación y aprendizaje.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En Educación Física los criterios de calificación se dividen de la siguiente forma:

- **20% Buenos hábitos:** donde se hace un seguimiento de la higiene personal (cambio de camiseta después de la práctica de actividad física e higiene básica) actitud y comportamiento (respeto, implicación en la sesión, asertividad...) asistencia y uso del material adecuadamente.
- **80% Cuerpo y movimiento:** las tareas diarias prácticas y vivenciadas de las sesiones. Trabajos, y pruebas físicas, físico técnicas, registros y escalas de observación del trabajo de aula.
Pruebas prácticas, teóricas, rubricas, cuestionarios y trabajo de Aules/ Teams y proyectos (instrumentos de evaluación) .

Se considera **NEGATIVO** en el apartado de BUENOS HÁBITOS

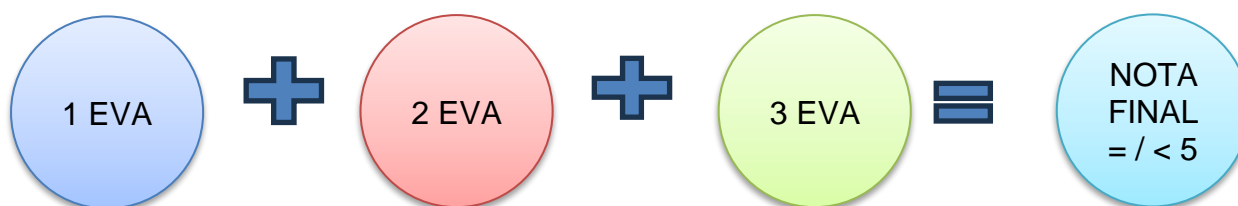
Faltas de asistencia injustificades (En caso de que el alumno supere el 20% de faltas sin justificar, perderá el derecho a evaluación continua y se presentará a la evaluación extraordinaria.)	-0,25
Retraso	-0,10
Falta de aseo/ material	-0,15
Falta de respeto o material	-0,50
Falta de implicación motriz en clase	-0,50

Es necesario tener mínimo un 5 en cada apartado para poder hacer la media trimestral.

La nota de cada evaluación será el resultado de la media ponderada de los criterios trabajados en cada una de las Situaciones de Aprendizaje, considerándose superada la evaluación y el curso si la calificación es igual o superior a cinco.

La nota será de 0 a 10, durante el curso redondearemos al número anterior, en la nota final de curso se dejará a criterio de la profesora y la junta de evaluación si se puede redondear al número entero superior.

La nota final del curso será la media aritmética de las notas de las 3 evaluaciones. Será necesaria que la media sea igual o menor a 5. Si durante el curso suspende alguna evaluación, se necesita que la NOTA DE FINAL DE CURSO sea igual o superior a 5, para no ir a la prueba extraordinaria de julio.



- Aquel alumno que justifique de forma adecuada, tal cual decida el equipo docente si tiene aprobado todo el curso con una nota igual o superior a 5 cada trimestres ha estado practicando deporte en horario extraescolar, de forma habitual, federado y acreditado con 2 entrenamientos mínimo por semana, se le sumará 0,4 puntos extra en la nota FINAL DE CURSO.

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN

- **RECUPERACIÓN TRIMESTRAL** : el alumnado tendrá que repetir o mejorar las diferentes pruebas, tareas o exámenes teórico prácticos que se realicen durante el trimestre, si el profesor lo considera oportuno porque dicha situación de aprendizaje no se trabaja en otro trimestre.

Si el contenido trimestral suspenso, tiene continuidad en el siguiente trimestre en otras situaciones de aprendizaje y es de carácter continuo, si aprueba el siguiente trimestre recuperaría el suspenso.

- **RECUPERACIÓN DE PENDIENTES:**

Los alumnos con asignatura pendiente del curso anterior, tendrán la oportunidad de recuperarla, mediante dos vías.

- Si el alumno aprueba las dos primeras evaluaciones del curso actual con una calificación igual o superior a 6
- Si el alumno no aprueba las dos primeras evaluaciones, deberá presentarse a una prueba teórico/ práctica para recuperar el curso anterior. Para que se considere aprobada la asignatura el resultado debe ser igual o superior a 5.

LIBROS Y MATERIAL ESCOLAR

OBLIGATORIOS	<ul style="list-style-type: none"> - Plataforma digital AULES O TEAMS - Bolsa de higiene personal y camiseta de recambio. - Ropa y calzado deportivo adecuado para realizar actividad física. - Agua - Justificante médico en caso de presentar alguna lesión o dolencia que dificulte la práctica física.
RECOMANDADOS	Alguna vez serán necesarias dispositivos móviles / tables o cámara fotográfica para la realización de ciertas tareas físico deportivas.

RECOMENDACIONES SOBRE EL SISTEMA EDUCATIVO O Y TRABAJO PERSONAL

El trabajo principalmente de la materia de educación física es práctico, vivenciado y en movimiento, por tanto la implicación motriz por parte del alumnado es fundamental desarrollado día a día en las sesiones. No obstante, se complementa con otro tipo de actividades y tareas mediante las plataformas AULES O TEAMS o trabajos teórico/ prácticos obligatorios de entregar y presentar para consolidar y superar los criterios de evaluación establecidos.