

PROFESSOR/A:	Ana López Pastor
DEPARTAMENT	Dibuix
CURS / NIVELLS:	3º ESO
MATÈRIA	Educación Plástica Visual y audiovisual

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Representar ideas, sentimientos y emociones en propuestas creativas, seleccionando técnicas, materiales y medios artísticos adecuados a la finalidad comunicativa.
2. Seleccionar las técnicas y materiales más adecuados a la finalidad comunicativa en los procesos de creación artística utilizando de manera deliberada las posibilidades expresivas de los elementos del lenguaje visual y audiovisual
3. Relacionar las producciones artísticas propias con otros referentes artísticos clasificando y estableciendo conexiones entre sus elementos temáticos y formales.
4. Empezar procesos de creación artística que promuevan la transversalidad de la cultura y las artes, su conexión con multiplicidad de saberes y su relación con los retos del siglo XXI.
5. Diseñar cada una de las fases del proceso creativo de manera coherente a su intención comunicativa, detectando las necesidades del entorno y optimizando los recursos disponibles.
6. Participar en procesos colectivos de creación artística, implicándose en las distintas fases de trabajo y asumiendo de manera proactiva los diferentes roles y tareas asignados.
7. Utilizar la normativa vigente en el uso de recursos TIC y entornos virtuales para la realización de los proyectos.
8. Promover la participación en la vida cultural difundiendo las producciones artísticas propias y estableciendo relaciones con centros de producción cultural del entorno.
9. Valorar la contribución de la práctica artística al desarrollo social, cultural y económico y a la construcción de la identidad individual y colectiva, identificando sus múltiples lenguajes y ámbitos de aplicación.
10. Identificar los principales sectores profesionales de las artes integrando su contribución a la sociedad, la cultura y la economía.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La realización de láminas, trabajos y proyectos contará el 100% de la nota trimestral.
No se realizarán pruebas escritas
Cada trimestre se realizará la media ponderada de todas las actividades realizadas.
La nota final será la media ponderada de las 3 evaluaciones.

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN

Presentación antes de final del tercer trimestre de los ejercicios pendientes para poder recuperar los trimestres suspendidos.
En caso de suspender toda la materia en Junio, se deberá realizar un dossier que se entregará el día de la prueba de recuperación.
Los alumnos con la materia pendiente de 2º de la ESO, la recuperarán si aprueban los 2 primeros trimestres de 3º de la ESO.

LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR

OBLIGATORIS	<p>El departamento no utiliza libro de texto. El profesor tiene su dossier y material audiovisual que va explicando al alumnado durante todo el curso.</p> <p>El material escolar necesario es: escuadra, cartabón, regla, compás, folios, punta fina negro, lápiz HB y 2B, lápices de madera, rotuladores, témperas y pinceles.</p>
RECOMANATS	<p>Uso de la tablet como instrumento de trabajo</p>

RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS

Muy importante tener siempre todo el material tanto técnico como artístico.
El profesor estará en contacto con los alumnos mediante classroom o aules.