

<b>PROFESSOR/A:</b>	<b>ROSA SERNA LAPIEDRA</b>
<b>DEPARTAMENT</b>	<b>Dibuix</b>
<b>CURS / NIVELLS:</b>	<b>2º ESO</b>
<b>MATÈRIA</b>	<b>Educación plástica, visual y audiovisual</b>

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer los factores históricos y sociales que rodean las producciones plásticas, visuales y audiovisuales más relevantes, así como su función y finalidad, describiendo sus particularidades y su papel como transmisoras de valores y convicciones, con interés y respeto, desde una perspectiva de género.
2. Valorar la importancia de la conservación del patrimonio cultural y artístico a través del conocimiento y el análisis guiado de obras de arte.
4. Analizar, de forma guiada, diversas producciones artísticas, incluidas las propias y las de sus iguales, desarrollando con interés una mirada estética hacia el mundo y respetando la diversidad de las expresiones culturales.
5. Seleccionar y describir propuestas plásticas, visuales y audiovisuales de diversos tipos y épocas, analizándolas con curiosidad y respeto desde una perspectiva de género, e incorporándolas a su cultura personal y su imaginario propio.
6. Argumentar el disfrute producido por la recepción del arte en todas sus formas y vertientes, compartiendo con respeto impresiones y emociones y expresando la opinión personal de forma abierta.
7. Reconocer los rasgos particulares de diversas técnicas y lenguajes artísticos, así como sus distintos procesos y resultados en función de los contextos sociales, históricos, geográficos y tecnológicos, buscando y analizando la información con interés y eficacia.
8. Analizar de forma guiada las especificidades de los lenguajes de diferentes producciones culturales y artísticas, estableciendo conexiones entre ellas e incorporándolas creativamente en las producciones propias.
9. Expresar ideas y sentimientos en diferentes producciones plásticas, visuales y audiovisuales, a través de la experimentación con diversas herramientas, técnicas y soportes, desarrollando la capacidad de comunicación y la reflexión crítica.
10. Realizar diferentes tipos de producciones artísticas individuales o colectivas, justificando el proceso creativo, mostrando iniciativa y autoconfianza, integrando racionalidad, empatía y sensibilidad, y seleccionando las técnicas y los soportes adecuados al propósito.
11. Exponer los procesos de elaboración y el resultado final de producciones y manifestaciones artísticas, realizadas de forma individual o colectiva, reconociendo los errores, buscando las soluciones y las estrategias más adecuadas para mejorarlas, y valorando las oportunidades de desarrollo personal que ofrecen.

**CRITERIS DE QUALIFICACIÓ**

La realización de trabajos y proyectos audiovisuales contará el 100% de la nota trimestral.

No se realizarán pruebas escritas.

Cada trimestre se realizará la media ponderada de todas las actividades realizadas.

La nota final será la media ponderada de las 3 evaluaciones.

**PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ**

Presentación antes de final del tercer trimestre de los ejercicios pendientes para poder recuperar los trimestres suspendidos.

En caso de suspender toda la materia en Junio, se deberá realizar un dossier propuesto por el departamento que se entregará el día de la prueba de recuperación.

**LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR****OBLIGATORIS**

El departamento no utiliza libro de texto. La profesora tiene su dossier y material audiovisual que va explicando al alumnado durante todo el curso.

El material escolar necesario es: escuadra y cartabón, regla milimetrada, compás, láminas A4, punta fina negro, lápiz HB y 2B, lápices de madera, rotuladores, témperas y pinceles.

**RECOMANATS****RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS**

Muy importante tener siempre todo el material tanto técnico como artístico.

La profesora estará en contacto con los alumnos mediante el correo electrónico corporativo y el de Outlook.



GENERALITAT VALENCIANA  
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

Enric Valor  
IES CASTALLA



Unió Europea  
Fons Social Europeu  
*El FSE inverteix en el teu futur*

**SÍNTESI DE PROGRAMACIÓ**

DOCUMENT: PC-01.01.04.01

Pàg. 3

[www.iesenricvalor.es](http://www.iesenricvalor.es)