

PROFESSOR/A:	Juan José Pérez Cerdá
DEPARTAMENT	Geografia i Història
CURS / NIVELLS:	1r de Batxillerat
MATÈRIA	Història del món contemporani

CRITERIS D'AVUACIÓ

- 1.1. Emprar les tècniques i els mètodes bàsics de la investigació en història per buscar informació sobre el passat i el present, i avaluar el grau d'interès i veracitat
 - 1.2. Justificar la veracitat o correcció d'afirmacions sobre els fets del passat i del present contingudes en diversos tipus de fonts, d'acord amb els criteris científics
 - 1.3. Elaborar síntesis i formular hipòtesis, individualment i en grup, sobre els fets del passat i el present, i verificar-ne la validesa a partir de fonts d'informació fiable.
 - 1.4. Interpretar i elaborar taules, gràfiques i mapes amb informació històrica tant en format analògic com digital
 - 1.5. Acceptar la diversitat d'interpretacions historiogràfiques i reconèixer la provisionalitat i perfectibilitat del coneixement històric.
- 2.1. Construir relats o síntesis descriptius i/o explicatius sobre els fets i processos històrics més rellevants de la història del món contemporani
 - 2.2. Identificar i classificar els tipus de relacions causals més habituals per a l'explicació del passat
 - 2.3. Explicar les relacions causals que existeixen entre els fets i processos històrics del passat i les problemàtiques polítiques, econòmiques, socials i culturals més rellevants del present
 - 2.4. Analitzar i comentar críticament fonts històriques primàries i secundàries, així com informació procedent dels mitjans de comunicacions
- 3.1. Explicar l'origen, descriure els trets fonamentals i diferenciar entre si les principals ideologies polítiques de l'època contemporània
 - 3.2. Identificar, descriure i analitzar els principals processos revolucionaris contemporanis, i explicar-ne la influència sobre els canvis històrics i règims polítics en contextos passats i presents
 - 3.3. Expressar opinions informades i crítiques sobre el grau democràtic o autoritari de propostes i institucions polítiques del món actual, i particularment de l'entorn propi
- 4.1. Analitzar les causes, desenvolupament i conseqüències dels principals conflictes bèl·lics de l'època contemporània i reconèixer-ne la importància com a factors del canvi històric.
 - 4.2. Buscar informació veraç i rellevant sobre conflictes i situacions actuals d'incompliment dels drets humans en el plànol internacional i relacionar-los amb els precedents històrics.
 - 4.3. Emprar tècniques i mètodes propis de la disciplina històrica per a l'anàlisi i explicació de les relacions internacionals i de les causes i conseqüències dels conflictes.
 - 4.4. Identificar i valorar els principals esforços i contribucions de l'època contemporània per al manteniment de la pau internacional i respecte als drets humans.
- 5.1. Identificar i diferenciar l'origen i trets dels diferents models d'organització econòmica i social proposats i aplicats al llarg de l'època contemporània.
 - 5.2. Analitzar i avaluar les repercussions socials, polítiques, culturals, i mediambientals de diferents sistemes d'organització econòmica implantats en diversos espais geopolítics contemporanis.
 - 5.3. Realitzar judicis de valor i propostes de millora sobre diferents actuacions del passat o propostes de futur

relatives al desenvolupament econòmic i les seves conseqüències socials i mediambientals
<p>6.1. Incorporar al propi relat històric la diversitat de grups i moviments socials de la contemporaneïtat i analitzar-ne les característiques i aportacions als processos de canvi històric.</p> <p>6.2. Identificar les causes, desenvolupament, resolució i conseqüències dels principals conflictes socials de l'època contemporània.</p> <p>6.3. Avaluar la contribució de diferents moviments i agents socials de l'època contemporània a la millora de les condicions de vida de les persones.</p> <p>6.4. Reconèixer les desigualtats socials i altres situacions de discriminació de col·lectius en el passat i en el present, tot adoptant una actitud crítica enfront d'elles.</p>
<p>7.1. Identificar i definir els principals corrents culturals i artístics de l'època contemporània, i interpretar el significat de les produccions materials i immaterials més significatives.</p> <p>7.2. Relacionar les noves formes, tècniques i canals d'expressió i comunicació propis de l'època contemporània amb les circumstàncies històriques i avanços tècnics que les han fet possibles.</p> <p>7.3. Reconèixer la vinculació i influències existents entre les formes d'expressió cultural desenvolupades en els últims dos segles i els principals corrents artístics i culturals de l'època actual.</p> <p>7.4. Valorar la importància del patrimoni cultural i artístics contemporani com una herència de tota la humanitat que cal conèixer, respectar i preservar.</p>
<p>8.1. Identificar els principals conflictes, reptes i problemes del món actual i buscar informació contrastada i veraç sobre els orígens històrics, l'evolució i els riscos presents i futurs.</p> <p>8.2. Elaborar i exposar, de manera individual i grupal, treballs de síntesi o projectes que analitzen i valoren els reptes del món actual, a partir de la informació provinent de fonts diverses i contrastades.</p> <p>8.3. Formar i expressar opinions pròpies, coherents, informades i crítiques, sobre problemes i reptes socials de rellevància local o global.</p> <p>8.4. Debatre sobre els principals problemes i reptes del present i formular propostes de millora.</p>
<p>9.1 Emprar la perspectiva de gènere en l'estudi de la realitat històrica contemporània, amb la finalitat de reconèixer i analitzar la desigualtat existent entre homes i dones.</p> <p>9.2. Identificar i incorporar al relat històric les idees i moviments feministes de l'època contemporània, així com els protagonistes principals.</p> <p>9.3. Mostrar una actitud proactiva envers la igualtat efectiva entre homes i dones, així com la prevenció de la violència de gènere.</p>

SABERS BÀSICS

Els sabers bàsics d'aquest curs s'organitzen en quatre blocs i venen marcats per a l'assignatura Història del món Contemporani tal com s'especifica en el Decret 108/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum de Batxillerat.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

PROVES OBJECTIVES 60%	PORTFOLI O CARPETA D'APRENENTATGE DE PRÀCTIQUES I TREBALLS 30%	EXPOSICIONS INDIVIDUALS I COL·LECTIVES 10%
Proves objectives/exàmens amb activitats teòriques i pràctiques	Activitats/treballs/ pràctiques individuals i/o grupals (rúbriques/criteris específics de comentaris de text)	Treballs expositius i/o exposicions individuals i/o col·lectius (rúbriques)

L'alumnat serà qualificat amb la realització de proves objectives, el seguiment de treballs individuals que seran avaluats i treballs i projectes de caràcter individual o col·lectiu.

Les **proves objectives suposaran un 60% de la nota final** constaran de dues parts. La primera (**prova pràctica, primeres dues o tres preguntes**) és compondrà de exercicis de tipus pràctic: desenvolupament de tècniques d'estudi aplicades a la història (comentaris de text, síntesis conceptual, quadres esquemàtics, taules de concordança, comentaris de text, etc.) i/o comprensió de mapes, gràfiques i textos històrics. La segona consistirà en un repertori de preguntes llargues, curtes, de desenvolupar, de causalitat, definicions... (**prova teòrica, preguntes restants**) sobre els temes que s'han d'avaluar. Estes consistiran en qüestions amb els quals és pretén conèixer el grau d'assimilació de la matèria, fent especial referència a la comprensió dels conceptes i la seua correcta expressió per part de l'alumnat. Es farà un mínim d'un d'examen al trimestre.

El treball per mitjans analògics es realitzarà en una llibreta o en fulls solts on es primarà una bona presentació i un format adequat, segons rubriques assenyalades en altres apartats. Es podran entregar treballs mitjançant mitjans digitals a través de la plataforma educativa, sempre i quan el treball/activitat ho necessite i/o ho demane el professor.

El seguiment del treball individual és realitzarà amb la correcció dels diferents exercicis/activitats/treballs de cada tema (de forma oral o escrita) i s'inclourà en la carpeta d'aprenentatge. Suposarà, junt amb els treballs i projectes, **un 30% de la nota final**. Es pretén, entre altres objectius, avaluar els continguts procedimentals de l'assignatura.

En la qualificació dels treballs és tindrà en compte no sols la realització del mateix sinó també altres aspectes que fonamenten una bona comunicació de la informació: ordre, claredat d'exposició, originalitat, ortografia, ús correcte del llenguatge.

Més concretament, s'usaran els següents instruments de qualificació:

- Per als comentaris de text, criteris específics personalitzat segons el comentari (disponible a la programació d'aula)
- Per als treballs d'investigació: rúbrica de treball.
- Per als debats: rúbrica de debat
- Per als treballs sobre el visionat d'una pel·lícula: rúbrica de treball pel·lícula
- Per a activitats sobre la realització de vídeo-tutorials/vídeo-explicacions: rúbrica vídeos.
- Per a activitats relacionades amb el comentari d'imatges artístiques: rúbrica comentari d'imatges d'art.
- Per a assajos: rúbrica de text

En quant a **les exposicions individuals i col·lectives**, constaran en projectes individuals o col·lectius i suposarà **un 10%** de la nota final. Constarà d'una exposició grupal o individual. La realització de l'exposició es podrà complementar amb un petit treball d'investigació sobre un tema en concret, d'una exposició oral individual, sobre temes inclosos en els continguts de l'assignatura. El treball individual també podrà ser el resultat d'un xicotet treball individual d'investigació històrica (bàsicament bibliogràfic).

En cada una de les **avaluacions** s'efectuaran diferents proves objectives, pràctiques i exposicions, que es comptabilitzaran com a nota mitja. Si el resultat del càlcul de la nota final tenint en compte els percentatges nomenats anteriorment no és un nombre sencer es qualificarà a l'alumne/a amb l'immediatament superior sempre que la dècima seguisca igual o superior a set, excepte en les de 4 a 5, doncs serà necessari arribar a 5 per a aprovar el trimestre: qualsevol nota entre 4,5 i 4,99 serà considerada com un 4.

En l'avaluació, a més, s'han d'incloure aspectes a valorar com la quantitat d'errades ortogràfiques en la redacció d'exàmens i treballs o les faltes d'assistència no justificades. Així, per millorar l'expressió escrita es puntuarà la norma ortogràfica: als exàmens, 0,05 punts per cada falta ortogràfica i per accent tenint en compte que el màxim serà de 2 punts sobre 10.

En quant a les faltes d'assistència, es necessitarà un justificant mèdic o de causa major per repetir un examen a un alumne que no l'haja realitzat en el moment establert. Finalment, per potenciar l'esforç i treball personal i evitar comportaments no recomanables es decideix que un alumne podrà arribar a suspendre una avaluació si

es comprova o se'l sorprèn copiant en un examen o en un treball: si es produguera aquesta situació, l'examen passarà a puntuar directament un 0.

Per a superar el curs, per tant, serà necessari que l'alumne tinga una mitja de 5 als tres trimestres per tal d'aconseguir superar el curs. La nota final de juny haurà de reflectir aquest procés de maduració i assimilació de metodologia i coneixements.

PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ

Si l'alumne no aconseguirà aquesta mitjana de cinc (5) als tres trimestres, serà necessària la realització d'un examen a la convocatòria extraordinària. Aquesta prova es compondrà d'una prova objectiva amb les dos parts assenyalades (teòrica i pràctica). Per a obtenir la qualificació de cinc (avaluació positiva de la matèria), ha de treure un màxim de cinc (5) punts a aquesta prova/examen. En aquesta cas, el percentatge d'aquesta prova extraordinària serà d'un **100% de la prova escrita**, no caldrà entregar dossier ni fer pràctiques.

ACORDS DE DEPARTAMENT

Les faltes d'ortografia són un element essencial de l'assignatura i als exàmens es descomptarà fins a 0,05 punts per falta d'ortografia, podent-se arribar a un màxim de dos punts de descompte per faltes.

La recuperació de les pendents es fixa mitjançant dos exàmens parcials de pendents i l'entrega d'un dossier de treball, aquest últim podent estar dividit en una o dues parts. La ponderació per a la recuperació de pendents serà d'un 70% la nota dels parcials i un 30% la nota del quadern de recuperació.

Cada professor és responsable de gestionar la recuperació de pendents dels seus alumnes d'aquest nivell. No obstant això, es comptarà amb l'assessorament, gestió i coordinació de tot el departament.

A la recuperació extraordinària de batxillerat, de les diferents matèries de batxillerat, la recuperació constatarà d'un únic examen que puntuarà el 100% de la nota.

LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR

OBLIGATORIS	Materials proporcionats per el professor
RECOMANATS	Tauleta o dispositiu electrònic (opcional)

RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS

La dificultat que radica una nova etapa (primer de batxillerat) suposa que l'alumnat ha de millorar la seua pròpia autonomia i l'estudi de l'assignatura. El fet que treballarem especialment a través de textos històrics també implica que l'alumnat haurà de fer un especial èmfasi en millorar la seua comprensió lectora i expressió escrita.