

PROFESSOR/A:	AMPARO CEBRIÁN CANTOS.
DEPARTAMENT	Cultura clàssica.
CURS / NIVELLS:	4^t ESO.
MATÈRIA	LLATÍ.

COMPETÈNCIES I CRITERIS D'AVUACIÓ

Competència específica 1: Reconéixer i valorar el paper de la cultura i la llengua llatines en els orígens d'Europa, així com la major o menor pervivència i presència en les llengües i cultures dels països que la conformen en l'actualitat.

- Identificar els principals esdeveniments polítics, històrics i socials de la civilització llatina en el seu context històric i relacionar-los amb la situació sociopolítica europea actual, establint les semblances i diferències amb ajuda de les fonts clàssiques i actuals.

- Reconéixer elements de la mitologia clàssica com a font d'inspiració de manifestacions literàries i artístiques al llarg de la història.

- Expressar respectuosament opinions argumentades (multimodals, orals o escrites) sobre la importància del llatí i de la multiculturalitat per al desenvolupament de la societat.

- Elaborar i presentar continguts propis en forma d'esquemes, redaccions, taules comparatives o un altre tipus de format, mitjançant l'ús d'estratègies de cerca, la selecció, l'anàlisi crítica i el tractament d'informació de fonts primàries i secundàries.

Competència específica 2: Identificar els trets bàsics i valorar la importància de la llengua llatina en els idiomes que l'alumnat utilitza i estudia, a través de l'aprenentatge de l'alfabet, l'etimologia, els llatinismes, la composició i derivació.

- Identificar i valorar la rellevància de l'alfabet llatí en la formació de les llengües romàniques i la influència en les no romàniques.

- Descobrir i sistematitzar la pervivència dels ètims llatins en les llengües romàniques peninsulars, europees i altres llengües del repertori lingüístic de l'alumnat.

- Fer un ús adequat dels llatinismes més comuns en un context adequat.

- Inferir el significat d'alguns tecnicismes tot aplicant els principals fonaments de la derivació i composició amb prefixos llatins.

- Valorar la diversitat lingüística i l'interès per l'adquisició d'altres llengües estrangeres com a mitjà d'enriquiment personal i professional.

Competència específica 3: Traduir, comprendre i interpretar textos llatins orals i escrits de dificultat moderada, utilitzant estratègies d'accés al significat.

- Llegir i comprendre textos senzills en llatí (orals i escrits) seguint les normes bàsiques de pronunciació, amb ajuda dels coneixements lingüístics de l'alumnat.

- Identificar i analitzar els aspectes gramaticals elementals del llatí en textos de dificultat graduada, comparant-los amb els del repertori lingüístic personal.

- Analitzar la formació i funció de les paraules en l'oració llatina: declinació (substantius, adjectius i pronoms) i conjugació.

- Interpretar i traduir textos llatins adaptats i de dificultat graduada, fent ús de tots els recursos i estratègies apreses.

Competència específica 4: Produir enunciats senzills en llengua llatina, orals i escrits, desenvolupant estratègies d'accés al significat.

- Crear frases o textos senzills, escrits i orals, en llatí, utilitzant les estructures i el lèxic apresos.

- Aplicar correctament la declinació per a una expressió correcta de la llengua llatina.

- Utilitzar la conjugació verbal per a una expressió adequada de la llengua llatina.

- Valorar la importància del llatí com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral

Competència específica 5: Localitzar i valorar la presència del món clàssic en el patrimoni històric, arqueològic i artístic d'Europa, de la Península Ibèrica i de la Comunitat Valenciana i contribuir-ne a la conservació i respecte.

- Argumentar amb exemples la importància de la tradició romana en les manifestacions culturals posteriors.
- Localitzar i valorar la presència de referents patrimonials arqueològics, arquitectònics i artístics romans en l'entorn més pròxim i en la Península Ibèrica.
- Realitzar activitats orientades al coneixement i estima de les manifestacions culturals i els valors cívics del nostre passat romà.
- Mostrar respecte per les expressions culturals i els valors cívics del nostre passat com a element significatiu de la nostra identitat.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

35% Cultura:

20%: prova del llibre de lectura

15%: activitats de cultura (Llista de confrontació de treball cooperatiu, rúbrica d'exposició oral o escrita, rúbrica de treball diari i rúbrica de producte) Es valorarà de les intervencions de l'alumne, de les presentacions que faça orals, les produccions escrites, els treballs monogràfics, artístics, mapes, portfoli, representacions i/o les produccions audiovisuals. També es valorarà la participació activa en eTwinning, si hi participen. A més, es valorarà l'actitud, l'interés i fonamentalment la interacció amb els seus companys, valorant la cooperació.

65% Llengua i textos:

55% prova escrita de llengua llatina

10%: activitats de llengua i quadern (Llista de confrontació de treball cooperatiu, rúbrica d'expressió oral i escrita en llatí, rúbrica de treball diari i rúbrica de quadern).

En totes les activitats i proves lliurades pels/per les alumnes s'assenyalaran les incorreccions ortogràfiques, morfològiques i sintàctiques i els defectes de presentació (desorganització, no deixar marges, brutícia..). Aquestes incorreccions ortogràfiques, gramaticals i de presentació als treballs i proves escrites es tindran en compte i influiran negativament en la qualificació.

L'avaluació és **contínua**. Llatí és una matèria molt lingüística de forma que els continguts de llengua es treballen sempre, no es pot descartar cap i van augmentant de manera progressiva al llarg del curs. Així doncs, per a la nota de la final ordinària, comptarà més la 3a avaluació.

Cada una de les avaluacions tindrà els següents percentatges:

1^a avaluació: 25%

2^a avaluació: 30%

3^a avaluació: 45%

En cadascuna de les avaluacions es considerarà que un alumne ha superat la matèria, quan ha estat avaluat amb una qualificació positiva (Suficient -5; Bé -6; Notable -7 o 8; i Excel·lent -9 o 10). El criteri d'arredoniment de la qualificació en cada avaluació en el butlletí serà a l'alça en cas que la primera xifra decimal siga major o igual que 8, o a la baixa en cas contrari.

La reiteració de faltes d'assistència (igual o superior al 25%), la no presentació de les tasques i no presentar-se a les proves es considerarà abandonament d'assignatura.

Finalment, per potenciar l'esforç i treball personal i evitar comportaments no recomanables es decideix que si a un alumne se'l sorprèn copiant en una prova escrita o es comprova que ha copiat, eixa prova se li anul·larà.

COMPETÈNCIES	PONDERACIÓ I ACTIVITATS O PROVES	INSTRUMENT D'AVALUACIÓ
	65% LLENGUA I TEXTOS	

LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR

OBLIGATORIS	Llibre de l'editorial Anaya Quadern de treball. Aula virtual a Aules Llibres de lectura: 1 ^a avaluació: Guárdate de los Idus de Lola Gándara, Veni, vidi en bici de Valentina Blancp o Ladrones en el foro de c. Lawrence. 2 ^a avaluació: Adaptació <i>Metamorfosis</i> . Vicens Vives 3 ^a avaluació: Rosemary Sutcliff, <i>Els viatges d' Ulsises</i> . Vicens Vives.
RECOMANATS	Apps i webs de cultura clàssica.

RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS

Aula virtual per entregar els treballs i accedir als fitxers.
No perdre les activitats que facen ni les fotocòpies que els facilite la professora.
Tindre el quadern de treball complet i ordenat. Fer el treball de classe i de casa.
Organitzar-se per llegir els llibres de lectura quan correspon

DEPARTAMENT	Cultura clàssica.
CURS / NIVELLS:	1r de Batxillerat.
MATÈRIA	Llatí I.

COMPETÈNCIES I CRITERIS D'AVALUACIÓ

CE1. Analitzar els elements bàsics de la llengua llatina, tot identificant i reflexionant sobre el seu funcionament lingüístic a través de la comparació amb les llengües conegudes per l'alumnat.

1.1. Identificar i analitzar els aspectes morfològics elementals del llatí (declinacions i conjugacions) en frases i textos de dificultat graduada.

1.2. Distingir i analitzar els aspectes sintàctics fonamentals del llatí en frases i textos de dificultat graduada.

1.3. Reconèixer i ajustar adequadament els casos de concordança morfològica i sintàctica tenint en compte la seua classificació i el context oracional.

1.4. Identificar els diferents temps verbals llatins tenint en compte la seua classificació i el context oracional.

1.5. Valorar la importància del llatí com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.

CE2. Identificar i valorar els principals elements lèxics llatins, les seues variacions i el seu llegat en les llengües conegudes per l'alumnat, a través de l'aprenentatge de l'etimologia, els llatinismes, la composició i la derivació.

2.1. Fer un ús pertinent dels llatinismes i expressions llatines més comunes en un context adequat.

2.2. Identificar i sistematitzar la presència d'ètims llatins en les llengües romàniques i altres llengües del repertori lingüístic de l'alumnat.

2.3. Deducir el significat etimològic d'un terme d'ús comú, servint-se de la comparació amb altres llengües del seu repertori.

2.4. Explicar la relació del llatí amb les llengües

CE3. Argumentar, interpretar, traduir i produir textos llatins, escrits i orals, de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció, utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.

3.1. Aplicar els principals elements del sistema de la llengua llatina per a la seua comprensió i expressió oral i escrita.

3.2. Llegir textos i comprendre missatges orals i escrits de dificultat graduada en llatí.

3.3. Produir frases o textos senzills escrits i orals en llatí, individualment o en grup, utilitzant les estructures i el lèxic apresos.

3.4. Interpretar i traduir frases o textos llatins adaptats i de dificultat graduada, fent ús de tots els recursos i estratègies apreses.

3.5. Valorar la importància del llatí com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.

CE4. Identificar i valorar les contribucions de la cultura llatina en l'origen de la ciutadania europea i relacionar críticament el present i el passat.

4.1. Identificar i debatre sobre els principals esdeveniments polítics, històrics i socials de la civilització llatina i relacionar-los amb la situació sociopolítica europea actual utilitzant fonts clàssiques i actuals.

4.2. Reconèixer la influència de la mitologia clàssica com a font d'inspiració de manifestacions literàries i artístiques.

4.3. Elaborar i presentar continguts propis en diversos formats mitjançant l'ús de cerca d'informació adequada.

4.4. Expressar respectuosament opinions argumentades sobre la importància de la multiculturalitat per al desenvolupament de la societat.

CE5. Identificar i valorar el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural, material i immaterial, de la civilització llatina com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals

5.1. Explorar la presència del llegat romà en l'entorn i localitzar exemples de la pervivència de l'antiguitat clàssica en la vida quotidiana.

5.2. Valorar la presència de referents patrimonials arqueològics, arquitectònics i artístics romans en l'entorn més pròxim i en la península ibèrica.

5.3. Dissenyar, planificar i realitzar activitats orientades al coneixement i estima de les manifestacions culturals del passat romà.

5.4. Mostrar respecte per les expressions culturals i els valors cívics del nostre passat com un element significatiu de la nostra identitat.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

70% llengua i textos: 60% proves escrites i 10% llista de confrontació de treball cooperatiu, rúbrica d'expressió oral i escrita en llatí, rúbrica de treball diari. Es valoraran les activitats en classe de morfosintaxi, lèxic i interpretació, traducció i producció en llatí.

30% cultura, patrimoni, llengües d'Europa, lectura proposada Llista de confrontació de treball cooperatiu, rúbrica d'exposició, rúbrica de producte i rúbrica de treball diari.

Es valorarà de la prova de lectura, de les intervencions de l'alumne, de les presentacions que faça orals, les produccions escrites, el quadern, els treballs monogràfics, artístics, mapes mentals, portfoli, representacions i/o les produccions audiovisuals. El llibre de lectura del primer trimestre s'avaluarà mitjançant prova escrita o oral o producte. També es valorarà la participació activa en eTwinning, si hi participen. A més, es valorarà l'actitud, l'interés i fonamentalment la interacció amb els seus companys, valorant la cooperació.

CRITERIS D'AVALUACIÓ	PONDERACIÓ I ACTIVITATS O PROVES	INSTRUMENT D'AVALUACIÓ
CE1 CE2 CE3	70% LENGUA I TEXTOS 60% <ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites on es preveuen apartats de morfosintaxi, lèxic i traducció, interpretació i producció de textos. 10% <ul style="list-style-type: none"> ● Produccions en classe de textos en llatí. ● Interpretacions i traduccions diàries de textos llatins. ● Correcció d'activitats de morfosintaxi en pissarra. 	Prova objectiva Llista de confrontació de treball cooperatiu Rúbrica d'expressió oral i escrita en llatí Rúbrica de treball diari
CE4 CE5	30% CULTURA I PATRIMONI <ul style="list-style-type: none"> ● Prova escrita sobre la lectura programada para el primer trimestre. ● Participació en eTwinning. ● Redaccions ● Portfoli 	Prova objectiva Rúbrica de producte Llista de confrontació de treball cooperatiu

- Proves orals
- Produccions audiovisuals
- Representacions.
- Realització de treballs monogràfics, de creació literària, artística.

Rúbrica d'exposició

Si es feren dos exàmens de llengua i textos per avaluació el segon valdria el doble que el primer.

L'avaluació és **contínua**.

L'avaluació és **contínua**. Llatí és una matèria molt lingüística de forma que els continguts de llengua es treballen sempre, són indivisibles i van augmentant de manera progressiva al llarg del curs. Així doncs, per a la nota de la final ordinària, comptarà més la 3a avaluació. Cada una de les avaluacions tindrà els següents percentatges:

1^a avaluació: 20%

2^a avaluació: 30%

3^a avaluació: 50%

En totes les activitats i proves lliurades pels/per les alumnes s'assenyalaran les incorreccions ortogràfiques, morfològiques i sintàctiques i els defectes de presentació (desorganització, no deixar marges, brutícia...). Aquestes incorreccions ortogràfiques, gramaticals i de presentació als treballs i proves escrites es tindran en compte i influiran negativament en la qualificació.

El criteri d'arredoniment de la qualificació en cada avaluació en el butlletí serà a l'alça en cas que la primera xifra decimal siga major o igual que 8, o a la baixa en cas contrari.

La reiteració de faltes d'assistència (igual o superior al 25%), la no presentació de les tasques i no presentar-se a les proves es considerarà abandonament d'assignatura.

Finalment, per potenciar l'esforç i treball personal i evitar comportaments no recomanables es decideix que si a un alumne se'l sorprèn copiant en una prova escrita o es comprova que ha copiat, eixa prova se li anul·larà.

PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ

La prova extraordinària serà per a aquells alumnes que no hagen aconseguit els objectius proposats. Serà un examen semblant al de la 3^a avaluació, i inclourà un apartat de cultura i patrimoni sobre el grup de criteris d'avaluació 4 i 5 (blocs tercer i quart dels sabers bàsics) , l'examen es valorarà sobre 10, l'obtenció de més d'un 5 suposarà l'aprovat de l'assignatura. L'alumnat que haja de realitzar aquesta prova rebrà unes instruccions sobre el treball que haurà de realitzar per a preparar la prova extraordinària.

Activitats de recuperació i avaluació per a l'alumnat que li quede l'assignatura pendent:

Si l'assignatura no es supera ni en convocatòria ordinària ni en extraordinària, al llarg del següent curs, l'alumne haurà d'assolir els sabers bàsics. L'alumne haurà de posar-se en contacte amb la cap de departament, que li farà un pla específic de recuperació, li fixarà unes

activitats i proves objectives al llarg del curs, a fi que l'alumne supere l'assignatura. Generalment farem dues proves. Les proves escrites recolliran tots els sabers bàsics.

En el cas d'alumnes que cursen llatí a 2n de Batxillerat sense haver-la cursat a 1er, la professora els farà un pla especial de recuperació amb un seguiment exhaustiu a les classes de llatí II.

A més a més, la cap de departament quedarà a disposició de l'alumne amb l'assignatura pendent per consultes i solució de dubtes respecte a les activitats que ha de fer. Es valorarà el seu interès.

LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR

OBLIGATORIS	<p>La professora els facilitarà fotocòpies i arregarà els diners de dites fotocòpies (a principis de curs demana 2€) . Per tal de reduir el consum de paper, intentarem imprimir sols l'imprescindible i enviar el material per correu electrònic o penjar-lo en la plataforma de treball.</p> <p>Apunts i material de les classes</p> <p>Lectures:</p> <p>1^a avaluació: <i>A la recerca d'una patria història de l'Eneida</i>. Vicens Vives o llibre VI de l'<i>Eneida</i></p> <p>2^a avaluació: Passatges de les <i>Metamorfosis</i> d'Ovidi d'Alma Mater.</p> <p>3^a avaluació: lectura d'alguna tragèdia o comèdia grecolatina, segons el interessos dels alumnes els les facilitarem.</p>
RECOMANATS	Material divers de l'assignatura. Apps i webs de llatí.

RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS

Aula virtual per entregar els treballs i accedir als fitxers.

No perdre les activitats que facen ni les fotocòpies que els facilite la professora.

Tindre el material d'estudi complet i ordenat. Fer el treball de classe i de casa.

Organitzar-se per llegir els llibres de lectura quan correspon

PROFESSOR/A:	AMPARO CEBRIÁN CANTOS.
DEPARTAMENT	Cultura clàssica.
CURS / NIVELLS:	1r de Batxillerat.
MATÈRIA	Grec I.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

CE1. Analitzar els elements bàsics de la llengua grega, tot identificant i reflexionant sobre el funcionament lingüístic a través de la comparació amb el llatí i amb les llengües conegudes per l'alumnat.

1.1. Identificar i analitzar els aspectes morfològics elementals del grec (declinacions i conjugacions) en frases i textos de dificultat graduada en textos clàssics grecs.

1.2. Distingir i analitzar els aspectes sintàctics fonamentals del grec en frases i textos de dificultat graduada.

1.3. Reconèixer i ajustar adequadament els casos de concordança morfològica i sintàctica tenint en compte la classificació i el context oracional.

1.4. Identificar els temps verbals grecs més usuals en els textos tenint en compte la classificació i el context oracional.

1.5. Valorar la importància del grec com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.

CE2. Identificar i valorar els principals elements lèxics grecs, els canvis i el llegat d'aquests en les llengües conegudes per l'alumnat, a través de l'aprenentatge de l'etimologia, els hel·lenismes, els neologismes, la composició i derivació, tant de vocabulari quotidià com especialitzat.

2.1. Fer un ús pertinent dels hel·lenismes i els tecnicismes més comuns en un context adequat, utilitzant la transcripció fonètica.

2.2. Identificar i sistematitzar la presència d'ètims grecs en les llengües romàniques i altres llengües del repertori lingüístic de l'alumnat.

2.3. Deducir el significat etimològic d'un terme, servint-se de la comparació amb altres llengües del seu repertori.

2.4. Explicar la relació del grec amb les llengües modernes utilitzant els coneixements lingüístics del repertori de l'alumnat.

CE3. Argumentar, interpretar, traduir i produir textos grecs, escrits i orals, de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.

3.1. Aplicar els principals elements del sistema de la llengua grega per a la comprensió i expressió oral i escrita d'aquesta.

3.2. Llegir textos i comprendre missatges (orals i escrits) de dificultat graduada en grec.

3.3. Produir frases o textos senzills escrits i orals en grec, individualment o en grup, utilitzant les estructures i el lèxic apresos

3.4. Interpretar i traduir frases o textos grecs adaptats i de dificultat graduada, fent ús de tots els recursos i estratègies apreses

3.5. Valorar la importància del grec com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.

CE4. Identificar i valorar les contribucions del món grec en l'origen de la democràcia i de la ciutadania europea, relacionant críticament el present i el passat.

4.1. Identificar i debatre sobre els principals esdeveniments polítics, històrics i socials de la civilització hel·lena i relacionar-los amb la situació sociopolítica europea actual utilitzant fonts clàssiques i actuals.

4.2. Reconèixer la influència de la mitologia clàssica com a font d'inspiració de manifestacions literàries i artístiques

4.3. Elaborar i presentar continguts propis en diversos formats mitjançant la recerca d'informació adequada.

4.4. Expressar respectuosament opinions argumentades sobre la importància de la multiculturalitat per al desenvolupament de la societat.

CE5. Identificar i valorar el patrimoni, material i immaterial, de la civilització grega com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals.

5.1. Explorar la presència del llegat grec en l'entorn i localitzar exemples de la pervivència de l'antiguitat clàssica en la seua vida quotidiana.

5.2. Valorar la presència de referents patrimonials arqueològics, arquitectònics i artístics grecs a la Comunitat Valenciana i en la península ibèrica.

5.3. Dissenyar, planificar i realitzar activitats orientades al coneixement i l'estima de les manifestacions culturals del passat grec.

5.4. Mostrar respecte per les expressions culturals i els valors cívics del nostre passat com un element significatiu de la nostra identitat.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

70% llengua i textos: 60% proves escrites i 10% activitats en classe de morfosintaxi, lèxic i interpretació, traducció i producció de textos grecs (llista de confrontació de treball cooperatiu, rúbrica d'expressió oral i escrita en llatí, rúbrica de treball diari).

30% cultura, patrimoni, sistemes d'escriptura, lectura proposada Llista de confrontació de treball cooperatiu, rúbrica d'exposició, rúbrica de producte i rúbrica de treball diari. Es valorarà de la prova de lectura, de les intervencions de l'alumne, de les presentacions que faça orals, les produccions escrites, del quadern, dels treballs monogràfics, artístics, mapes mentals, portfoli, representacions i/o les produccions audiovisuals. El llibre de lectura del primer trimestre s'avaluarà mitjançant prova escrita o oral. També es valorarà la participació activa en eTwinning, si hi participen. A més, es valorarà l'actitud, l'interés i fonamentalment la interacció amb els seus companys, valorant la cooperació.

COMPETÈNCIES	PONDERACIÓ I ACTIVITATS/PROVES	INSTRUMENT D'AVUACIÓ
CE1 CE2 CE3	<p style="text-align: center;">70% LENGUA I TEXTOS</p> <p style="text-align: center;">60%</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites on es preveuen apartats de morfosintaxi, lèxic i traducció, interpretació i producció de textos. <p style="text-align: center;">10%</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produccions en classe de textos en grec. ● Interpretacions i traduccions diàries de textos grecs. 	<p>Prova objectiva</p> <p>Llista de confrontació de treball cooperatiu</p> <p>Rúbrica d'expressió oral i escrita en llatí</p> <p>Rúbrica de treball diari</p>

<p>CE4</p> <p>CE5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Correcció d'activitats de morfosintaxi en pissarra. <p>30% CULTURA I PATRIMONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prova escrita sobre la lectura programada para el primer i segon trimestre. ● Participació en eTwinning. ● Redaccions ● Porfoli ● Proves orals ● Produccions audiovisuals ● Representacions. ● Realització de treballs monogràfics, de creació literària, artística. 	<p>Prova objectiva</p> <p>Llista de confrontació de treball cooperatiu</p> <p>Rúbrica de producte</p> <p>Rúbrica d'exposició</p>
-------------------------------------	---	--

Si es feren dos exàmens de llengua i textos per avaluació el segon valdria el doble que el primer. L'avaluació és **contínua**.

L'avaluació és **contínua**. Llatí és una matèria molt lingüística de forma que els continguts de llengua es treballen sempre, són indivisibles i van augmentant de manera progressiva al llarg del curs. Així doncs, per a la nota de la final ordinària, comptarà més la 3a avaluació. Cada una de les avaluacions tindrà els següents percentatges:

1ª avaluació: 20%

2ª avaluació: 30%

3ª avaluació: 50%

En totes les activitats i proves lliurades pels/per les alumnes s'assenyalaran les incorreccions ortogràfiques, morfològiques i sintàctiques i els defectes de presentació (desorganització, no deixar marges, brutícia..). Aquestes incorreccions ortogràfiques, gramaticals i de presentació als treballs i proves escrites es tindran en compte i influiran negativament en la qualificació.

El criteri d'arredoniment de la qualificació en cada avaluació en el butlletí serà a l'alça en cas que la primera xifra decimal siga major o igual que 8, o a la baixa en cas contrari.

La reiteració de faltes d'assistència (igual o superior al 25%), la no presentació de les tasques i no presentar-se a les proves es considerarà abandonament d'assignatura.

Finalment, per potenciar l'esforç i treball personal i evitar comportaments no recomanables es decideix que si a un alumne se'l sorprèn copiant en una prova escrita o es comprova que ha copiat, eixa prova se li anul·larà.

PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ

La prova extraordinària serà per a aquells alumnes que no hagen aconseguit els objectius proposats. Serà un examen semblant al de la 3^a avaluació, i inclourà un apartat de cultura i patrimoni sobre el grup de criteris d'avaluació 4 i 5, l'examen es valorarà sobre 10, l'obtenció de més d'un 5 suposarà l'aprovat de l'assignatura. L'alumnat que haja de realitzar aquesta prova rebrà unes instruccions sobre el treball que haurà de realitzar per a preparar la prova extraordinària.

Activitats de recuperació i avaluació per a l'alumnat que li quede l'assignatura pendent:

Si l'assignatura no es supera ni en convocatòria ordinària ni en extraordinària, al llarg del següent curs, l'alumne haurà d'assolir els sabers bàsics. L'alumne haurà de posar-se en contacte amb la cap de departament, que li farà un pla específic de recuperació, li fixarà unes activitats i proves objectives al llarg del curs, a fi que l'alumne supere l'assignatura. Generalment farem dues proves. Les proves escrites recolliran tots els sabers bàsics.

En el cas d'alumnes que cursen grec a 2n de Batxillerat sense haver-la cursat a 1er, la professora els farà un pla especial de recuperació amb un seguiment exhaustiu a les classes de grec II.

A més a més, la cap de departament quedarà a disposició de l'alumne amb l'assignatura pendent per consultes i solució de dubtes respecte a les activitats que ha de fer. Es valorarà el seu interès.

LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR

OBLIGATORIS	<p>La professora els facilitarà fotocòpies i arregarà els diners de dites fotocòpies (a principis de curs demana 2€) . Per tal de reduir el consum de paper, intentarem imprimir sols l'imprescindible i enviar el material per correu electrònic o penjar-lo en la plataforma de treball.</p> <p>Apunts i material de les classes</p> <p>Lectures:</p> <p>1^a avaluació: <i>Hesíode, Teogonia</i> (en pdf en l'aula virtual)</p> <p>2^a avaluació: R. Sutcliff, <i>Vaixells negres davant Troia</i>. Vicens Vives</p> <p>3^a avaluació: lectura d'alguna tragèdia o comèdia grecolatina, segons el interessos dels alumnes els les facilitarem.</p>
RECOMANATS	Material divers de l'assignatura. Apps i webs de llatí.

RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS

Aula virtual per entregar els treballs i accedir als fitxers.
 No perdre les activitats que facen ni les fotocòpies que els facilite la professora.
 Tindre el material d'estudi complet i ordenat. Fer el treball de classe i de casa.
 Organitzar-se per llegir els llibres de lectura quan correspon

PROFESSOR/A:	AMPARO CEBRIÁN CANTOS.
DEPARTAMENT	Cultura clàssica .
CURS / NIVELLS:	2n de Batxillerat.
MATÈRIA	Llatí II.

CRITERIS D'AVUACIÓ

CE1. Analitzar els elements bàsics de la llengua llatina, tot identificant i reflexionant sobre el seu funcionament lingüístic a través de la comparació amb les llengües conegudes per l'alumnat.

5.1.1. Identificar i analitzar en profunditat els aspectes morfològics del llatí (excepcions i irregularitats de la declinació i conjugació) en textos clàssics llatins.

5.1.2. Distingir i analitzar en profunditat els aspectes sintàctics del llatí en textos llatins clàssics.

5.1.3. Reconèixer i classificar les oracions i les construccions sintàctiques llatines en textos clàssics llatins.

5.1.4. Utilitzar de manera precisa la formació i funcions de les formes no personals del verb en textos clàssics llatins.

5.1.5. Valorar la llengua llatina com a mitjà per a l'adquisició d'altres llengües estrangeres ajudant a l'enriquiment personal i professional.

CE2. Identificar i valorar els principals elements lèxics llatins, les seues variacions i el seu llegat en les llengües conegudes per l'alumnat a través de l'aprenentatge de l'etimologia, els llatinismes, la composició i derivació.

5.2.1. Conèixer i aplicar les regles d'evolució fonètica del llatí per a deduir l'evolució de les paraules llatines a les llengües cooficials de la Comunitat Valenciana.

5.2.2. Manejar adequadament els mecanismes de derivació en les llengües conegudes per l'alumnat.

5.2.3. Inferir el significat d'alguns tecnicismes i neologismes aplicant els principals fonaments de la derivació i composició amb prefixos llatins.

5.2.4. Adoptar una actitud de respecte cap a la diversitat com a riquesa cultural i lingüística reflexionant sobre els estereotips lingüístics.

CE3. Argumentar, interpretar, traduir i produir textos llatins, escrits i orals de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.

5.3.1. Aplicar els coneixements sobre elements i construccions morfològiques i sintàctiques regulars i irregulars en la interpretació i traducció de textos clàssics.

5.3.2. Ajustar el significat dels termes llatins tenint en compte la informació proporcionada en els textos i utilitzant els suports necessaris per a la seua traducció.

5.3.3. Llegir passatges i textos clàssics posant-los en el context de la literatura llatina.

5.3.4. Interpretar i traduir textos llatins adaptats o originals de diferents gèneres literaris, apreciand les semblances i coincidències amb altres llengües conegudes.

5.3.5. Reflexionar sobre les pròpies traduccions i proposar i argumentar els canvis a partir de la reflexió lingüística.

CE4. Identificar i valorar les contribucions de la cultura llatina en l'origen de la ciutadania europea relacionant críticament el present i el passat.

5.4.1. Identificar i reflexionar sobre els elements essencials dels gèneres literaris llatins amb la finalitat de reconèixer les seues estructures bàsiques i contrastar-los amb textos de la literatura actual.

5.4.2. Revisar la presència d'elements de la mitologia clàssica en la literatura actual.

5.4.3. Planificar i realitzar senzilles investigacions en formats analògics o digitals sobre les contribucions de la cultura llatina, utilitzant diverses fonts d'informació.

5.4.4. Argumentar i debatre respectuosament sobre la importància de la cultura llatina per al desenvolupament d'una societat democràtica i global.

CE5. Identificar i valorar el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural, material i immaterial, de la civilització llatina com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals.

5.5.1. Investigar sobre el llegat patrimonial en l'art i la cultura heretada de la civilització llatina.

5.5.2. Identificar i explicar la importància de la tradició romana com a font d'inspiració en les manifestacions culturals i artístiques posteriors.

5.5.3. Dissenyar, planificar i realitzar activitats sobre el llegat de la literatura llatina per a percebre la seua presència en la nostra cultura actual.

5.5.4. Mostrar interès i respecte per la preservació, conservació i restauració del patrimoni romà per a assegurar la seua sostenibilitat i futur.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

COMPETÈNCIES	PONDERACIÓ I ACTIVITATS/ PROVES	INSTRUMENT D'AVUACIÓ
CE1 CE2 CE3	<p style="text-align: center;">85% LENGUA I TEXTOS</p> <p style="text-align: center;">75%</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites on es preveuen apartats de morfosintaxi, lèxic i traducció, interpretació. <p style="text-align: center;">10%</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produccions en classe de textos en llatí. ● Interpretacions i traduccions diàries de textos llatins. ● Correcció d'activitats de morfosintaxi en pissarra. ● Intervencions diàries. 	Prova objectiva (per a corregir la traducció: Rúbrica de traducció d'un text) Rúbrica de treball diari Llista de confrontació de treball cooperatiu
CE4 CE5	<p style="text-align: center;">15% LITERATURA, CULTURA I PATRIMONI</p> <p style="text-align: center;">10%</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prova escrita sobre gèneres literaris a partir del segon trimestre. ● Producte i/o presentacions (segons el tipus d'examen de l'EBAU crearan algun producte o faran presentacions) 	Prova objectiva Rúbrica de producte i/o d'exposició

	<p>5%</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Intervencions diàries ● Debats 	<p>Llista de confrontació de treball cooperatiu</p> <p>Rúbrica de treball diari</p>
--	--	---

85% proves escrites (per a corregir la traducció:Rúbrica de traducció d'un text)

10% Rúbrica de treball diari. Es valorarà del treball diari (intervencions i activitats en classe de morfosintaxi, lèxic i interpretació, traducció producció de textos i deures). Segons el tipus d'examen de l'EBAU si crearen algun producte farem servir l'instrument de rúbrica de producte i si feren presentació l'instrument seria rúbrica d'exposició.

5% Llista de confrontació de treball cooperatiu i rúbrica de treball diari. Iniciativa, interès, participació en videoconferències i/o eTwinning, respecte i cooperació.

Si es feren dos exàmens de llengua i textos per avaluació el segon valdria el doble que el primer. L'avaluació és **contínua**.

L'avaluació és **contínua**. Llatí es una matèria molt lingüística de forma que els continguts de llengua es treballen sempre, són indivisibles i van augmentant de manera progressiva al llarg del curs. Així doncs, per a la nota de la final ordinària, comptarà més la 3a avaluació. Cada una de les avaluacions tindrà els següents percentatges:

1ª avaluació: 15%

2ª avaluació: 20%

3ª avaluació: 65%

En totes les activitats i proves lliurades pels/per les alumnes s'assenyalaran les incorreccions ortogràfiques, morfològiques i sintàctiques i els defectes de presentació (desorganització, no deixar marges, brutícia..). Aquestes incorreccions ortogràfiques, gramaticals i de presentació als treballs i proves escrites es tindran en compte i influiran negativament en la qualificació.

El criteri d'arredoniment de la qualificació en cada avaluació en el butlletí serà a l'alça en cas que la primera xifra decimal siga major o igual que 8, o a la baixa en cas contrari.

La reiteració de faltes d'assistència (igual o superior al 25%), la no presentació de les tasques i no presentar-se a les proves es considerarà abandonament d'assignatura.

Finalment, per potenciar l'esforç i treball personal i evitar comportaments no recomanables es decideix que si a un alumne se'l sorprèn copiant en una prova escrita o es comprova que ha copiat, eixa prova se li anul·larà.

PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ

L' examen extraordinari serà com el de maig, seguint el mateix model: traducció, qüestions morfosintàctiques, lèxic i cultura.

LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR

OBLIGATORIS

La professora els facilitarà fotocòpies i arreplegarà els diners de dites fotocòpies (1€). Per tal de reduir el consum de paper, intentarem imprimir sols l'imprescindible i penjar-lo en l'aula virtual.

	<p>Apunts i material d'estudi.</p> <p style="text-align: center;">Diccionari de llatí (llatí-català/castellà) de l'editorial VOX o diccionari llatí-català de SAU, Enciclopèdia Catalana</p>
RECOMANATS	Material divers de l'assignatura. Apps i webs de llatí.

RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS

Aula virtual per entregar els treballs i accedir als fitxers.
 No perdre les activitats que facen ni les fotocòpies que els facilite la professora.
 Tindre el material d'estudi complet i ordenat i dur-lo sempre a l'aula. Fer el treball de classe i de casa.

PROFESSOR/A:	AMPARO CEBRIÁN CANTOS.
DEPARTAMENT	Cultura clàssica .
CURS / NIVELLS:	2n de Batxillerat.
MATÈRIA	Grec II.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

CE1. Analitzar els elements bàsics de la llengua grega, tot identificant i reflexionant sobre el funcionament lingüístic a través de la comparació amb el llatí i amb les llengües conegudes per l'alumnat.

- 1.1. Identificar i analitzar en profunditat els aspectes morfològics del grec (excepcions i irregularitats de la declinació i conjugació) en textos clàssics grecs.
- 1.2. Distingir i analitzar en profunditat els aspectes sintàctics del grec en textos clàssics.
- 1.3. Reconèixer i classificar les oracions i les construccions sintàctiques gregues en textos clàssics hel·lens.
- 1.4. Utilitzar de manera precisa la formació i funció de les formes personals i no personals del verb grec en textos clàssics.
- 1.5. Valorar la llengua grega com a mitjà per a la comprensió i coneixement de l'origen de moltes paraules del lèxic de l'alumnat i com a porta d'accés a un vocabulari més específic de naturalesa filosòfica o científica.

CE2. Identificar i valorar els principals elements lèxics grecs, els canvis i el llegat

d'aquests en les llengües conegudes per l'alumnat, a través de l'aprenentatge de l'etimologia, els hel·lenismes, els neologismes, la composició i derivació, tant de vocabulari quotidià com especialitzat.

2.1. Conèixer i aplicar les regles fonamentals per a deduir l'evolució de les paraules gregues a les llengües cooficials de la Comunitat Valenciana

2.2. Manejar adequadament els mecanismes de derivació i composició en les llengües conegudes per l'alumnat.

2.3. Inferir el significat d'alguns tecnicismes i neologismes aplicant els principals fonaments de la derivació i composició amb elements grecs.

2.4. Adoptar una actitud de respecte cap a la diversitat com a riquesa cultural i lingüística reflexionant sobre els estereotips lingüístics.

CE3. Argumentar, interpretar, traduir i produir textos grecs, escrits i orals, de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.

3.1. Aplicar els coneixements sobre elements i construccions morfològiques i sintàctiques regulars i irregulars en la interpretació i traducció de textos clàssics.

3.2. Ajustar el significat dels termes grecs tenint en compte la informació proporcionada en els textos i utilitzant els suports necessaris per a la seua traducció.

3.3. Llegir passatges i textos grecs clàssics i posar-los en el context de la literatura grega.

3.4. Interpretar i traduir textos hel·lens adaptats o originals de diferents gèneres literaris, i apreciar les semblances i coincidències amb altres llengües conegudes.

3.5. Reflexionar sobre les traduccions pròpies proposant i argumentant els canvis a partir de la reflexió lingüística.

CE4. Identificar i valorar les contribucions del món grec en l'origen de la democràcia i de la ciutadania europea, relacionant críticament el present i el passat.

4.1. Identificar i reflexionar sobre els elements essencials dels gèneres literaris grecs amb la finalitat de reconèixer les estructures bàsiques d'aquests i contrastar-los amb textos de la literatura actual.

4.2. Revisar la presència d'elements de la mitologia clàssica en la literatura actual

4.3. Planificar i realitzar senzilles investigacions en formats analògics o digitals sobre les contribucions de la cultura hel·lena, utilitzant diverses fonts d'informació.

4.4. Argumentar i debatre respectuosament sobre la importància de la cultura grega per al desenvolupament d'una societat democràtica i global

CE5. Identificar i valorar el patrimoni, material i immaterial, de la civilització grega com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals.

5.1. Investigar sobre el llegat patrimonial en l'art i la cultura heretat de la civilització grega.

5.2. Identificar i explicar la importància de la tradició grega com a font d'inspiració en les manifestacions culturals i artístiques posteriors.

5.3. Dissenyar, planificar i realitzar activitats sobre el llegat de la literatura grega per a percebre'n la presència en la nostra cultura actual.

5.4. Mostrar interès i respecte pel descobriment i posada en valor del llegat grec per a indagar sobre la vigència d'aquest en el món actual.

COMPETÈNCIES	PONDERACIÓ	PROVA D'AVALUACIÓ	INSTRUMENT D'AVALUACIÓ
CE1 CE2 CE3	85% LLENGUA I TEXTOS	<p>75%</p> <ul style="list-style-type: none"> Proves escrites on es preveuen apartats de morfosintaxi, lèxic i traducció, interpretació. <p>10%</p> <ul style="list-style-type: none"> Produccions en classe de textos en llatí. Interpretacions i traduccions diàries de textos llatins. Correcció d'activitats de morfosintaxi en pissarra. Intervencions diàries. 	<p>Prova objectiva (per a corregir la traducció: Rúbrica de traducció d'un text)</p> <p>Rúbrica de treball diari</p> <p>Llista de confrontació de treball cooperatiu</p>
CE4 CE5	15% LITERATURA, CULTURA I PATRIMONI	<p>10%</p> <ul style="list-style-type: none"> Prova escrita sobre gèneres literaris a partir del segon trimestre. Producte i/o presentació (segons el tipus d'examen de l'EBAU crearan algun producte) <p>5%</p> <ul style="list-style-type: none"> Intervencions diàries Debats 	<p>Prova objectiva</p> <p>Rúbrica de producte i/o d'exposició.</p> <p>Llista de confrontació de treball cooperatiu</p> <p>Rúbrica de treball diari</p>

85% proves escrites (per a corregir la traducció: Rúbrica de traducció d'un text)

10% Rúbrica de treball diari. Es valorarà del treball diari (intervencions i activitats en classe de morfosintaxi, lèxic i interpretació, traducció producció de textos i deures). Segons el tipus d'examen de l'EBAU si crearen algun producte farem servir l'instrument de rúbrica de producte i si feren presentació l'instrument seria rúbrica d'exposició.

5% Llista de confrontació de treball cooperatiu i rúbrica de treball diari. Iniciativa, interès, participació en videoconferències i/o eTwinning, respecte i cooperació.

Si es feren dos exàmens de llengua i textos per avaluació el segon valdria el doble que el primer. L'avaluació és **contínua**.

L'avaluació és **contínua**. Grec és una matèria molt lingüística de forma que els sabers de llengua es treballen sempre, són indivisibles i van augmentant de manera progressiva al llarg del curs. Així doncs, per a la nota de la final ordinària, comptarà més la 3a avaluació.

Cadascuna de les avaluacions tindrà els següents percentatges:

1^a avaluació: 15%

2^a avaluació: 20%

3^a avaluació: 65%

En totes les activitats i proves lliurades pels/per les alumnes s'assenyalaran les incorreccions ortogràfiques, morfològiques i sintàctiques i els defectes de presentació (desorganització, no deixar marges, brutícia..). Aquestes incorreccions ortogràfiques, gramaticals i de presentació als treballs i proves escrites es tindran en compte i influiran negativament en la qualificació.

El criteri d'arredoniment de la qualificació en cada avaluació en el butlletí serà a l'alça en cas que la primera xifra decimal siga major o igual que 8, o a la baixa en cas contrari.

La reiteració de faltes d'assistència (igual o superior al 25%), la no presentació de les tasques i no presentar-se a les proves es considerarà abandonament d'assignatura.

Finalment, per potenciar l'esforç i treball personal i evitar comportaments no recomanables es decideix que si a un alumne se'l sorprèn copiant en una prova escrita o es comprova que ha copiat, eixa prova se li anul·larà.

Els exàmens de la 2^a i 3^a avaluació podrien tindre una estructura similar als de la prova externa.

PROCEDIMENT DE RECUPERACIÓ

L'examen extraordinari tindrà l'estructura comuna: traducció, anàlisi sintàctica, qüestions morfològiques, lèxic i cultura.

LLIBRES I MATERIAL ESCOLAR

OBLIGATORIS

La professora els facilitarà fotocòpies i arregarà els diners de dites fotocòpies (1€). Per tal de reduir el consum de paper, intentarem imprimir sols l'imprescindible i enviar-los el material per email o penjar-lo en la plataforma en la que treballem.

Apunts i material d'estudi

Diccionari VOX grec-català/espanyol.

RECOMANATS

Material divers de l'assignatura. Apps i webs de grec.

RECOMANACIONS SOBRE EL SISTEMA D'ESTUDI I TREBALL PERSONALS

Aula virtual per entregar els treballs i accedir als fitxers.

No perdre les activitats que facen ni les fotocòpies que els facilite la professora.

Tindre el material d'estudi complet i ordenat. Fer el treball de classe i de casa.

Fer el treball de classe i de casa.