

PROFESSOR/A:	Alicia Tenza García
DEPARTAMENT	Francés
CURS:	1º ESO
MATÈRIA	Francés

Distribució dels sabers bàsics per trimestres

1er TRIMESTRE

UD 0. C'est parti!

Comunicació: deletrear palabras sencillas

Gramática: el abecedario

Léxico: primeras palabras

UD 1. Bienvenus!

Comunicació: saludar y despedirse. Preguntar y decir *comment on va*. Preguntar y decir su nombre. Identificar personas. Presentar a alguien.

Gramática: los artículos indefinidos. Los pronombres personales sujeto. El verbo *s'appeler y être*.

Léxico: nombres franceses. Las personas.

Competencias específicas: CO: identificar nombres. PO: deletrear un nombre, participar en una conversación sencilla. CE: comprender un anuncio.

UD 2. Bon anniversaire!

Comunicació: preguntar y decir la edad, la fecha de nacimiento y lugar de residencia.

Gramática: los artículos definidos. La formación del plural. Los verbos en –er en presente. El verbo *avoir*. Los adjetivos posesivos.

Léxico: los meses del año. Las personas.

Competencias específicas: CÉ: leer una tarjeta de cumpleaños. CO: comprender un mensaje. PÉ: redactar una tarjeta de Navidad. PO: interpretar un dialogo.

2º TRIMESTRE

UD 3. J'aime

Comunicació: expresar gustos y preferencias. Describir a personas. Preguntar y decir la nacionalidad.

Gramática: la formación del femenino. La forma interrogativa. La forma negativa.

Léxico: los países y las nacionalidades. Algunas profesiones. Adjetivos para describir el aspecto físico.

Competencias específicas: CO: identificar personas. PO: describir personas. CÉ: leer correos electrónicos. PÉ: redactar un correo electrónico.

UD 4. Dans ma classe, il y a...

Comunicació: preguntar y decir lo que hay. Describir el carácter.

Gramática: la formación del femenino II. La formación del plural II. *Il y a, il n'y a pas. Combien de/d'*. Los verbos *pouvoir y vouloir*.

Léxico: la clase y el material escolar. Adjetivos para describir el carácter. Los números hasta el 31.

Competencias específicas: CO: identificar personas. CÉ: leer una biografía. PO: hablar con un/a compañero/a de clase. PÉ: presentar un personaje.

UD 5. Quelle journée!

Comunicació: preguntar y decir la hora. Informarse sobre un horario. Expresar la frecuencia y la duración.

Gramática: la preposición *à*. Los interrogativos. Los verbos pronominales. Los verbos *aller, manger, prendre, faire*.

Léxico: las actividades cotidianas. Los días de la semana. Los números del 30 al 69.

Competencias específicas: CÉ: leer una reseña de un programa de televisión. CO: escuchar un mensaje de voz. PO: hablar del horario. PÉ: responder a un correo electrónico

3er TRIMESTRE

UD 6. Ta jupe, elle est super!

Comunicación: proponer o preguntar algo y responder. Situar en el espacio. Expresar sensaciones. Pedir permiso y responder.

Gramática: la contracción de los artículos. Las preposiciones de lugar. Los adverbios *pourquoi / parce que. Je voudrais*. Los verbos *devoir y mettre*

Léxico: la ropa. Los colores.

Competencias específicas: CO: escuchar anuncios y diálogos. PO: hablar con un/a compañero/a. CÉ: leer catálogos. PÉ: redactar un mensaje.

UD 7. Chez Tomas

Comunicación: presentar a la familia. Describir la casa. Proponer algo a alguien.

Gramática: el pronombre *on*. Las preposiciones *avec, chez*. El imperativo de los verbos en –er. Los verbos *connaître, apparaître, disparaître*.

Léxico: la familia. La casa

Competencias específicas: CO: escuchar anuncios. PO: describir casa. CÉ: leer anuncios. PÉ: redactar anuncios

UD 8. Vive les vacances!

Comunicación: hacer proyectos y situar en el tiempo. Proponer y fijar una cita. Invitar, proponer, aceptar, rechazar.

Gramática: las preposiciones con los nombres de países o ciudades. Las expresiones de tiempo. El futuro próximo. Los verbos *venir, revenir, partir, mentir, sentir, sortir*.

Léxico: los números del 70 al 100. Las aficiones. Los medios de transporte.

Competencias específicas: CO: escuchar un mensaje. PO: dejar un mensaje. CÉ: leer un correo electrónico. PÉ: redactar una carta.

Criteris d'evaluació

Competencia específica 1: multilingüismo y pluralidad

6.1.1. Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, identificando, de manera progresivamente autónoma, los aspectos básicos de su funcionamiento.

6.1.2. Utilizar y diferenciar, de forma progresivamente autónoma, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.

6.1.3. Identificar aspectos socioculturales de la segunda lengua extranjera, comparando, con la ayuda ocasional docente, los elementos distintivos de la misma con los de su cultura propia.

6.1.4. Mostrar interés y respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de la segunda lengua extranjera, valorando, con la ayuda ocasional docente, prejuicios y estereotipos.

Competencia específica 2: comprensión oral

6.2.1. Escuchar de forma activa e interpretar, con la guía ocasional docente, textos orales y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles de ámbito cotidiano, de interés personal, social y educativo, así como textos literarios adecuados a su nivel.

6.2.2. Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos orales y multimodales a partir de los significados explícitos presentes en la información de carácter lingüístico, anticipando el significado por medio de la información de carácter extralingüístico (gestos, entonación, ritmo del discurso, dicción, entorno sonoro, signos visuales, emotividad del mensaje).

6.2.3. Interpretar el vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como aplicar estrategias para reconocer vocabulario poco frecuente de los ámbitos personal, social y educativo.

Competencia específica 3: comprensión escrita

6.3.1. Interpretar, con la guía ocasional docente, textos escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles de ámbito personal, social y educativo próximo, así como textos literarios adecuados a su nivel y expresados de forma comprensible y clara.

6.3.2. Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos escritos y

multimodales, seleccionando y utilizando, con la guía ocasional docente, las estrategias de comprensión escrita, a partir de los significados explícitos de carácter lingüístico, y anticipando el significado por medio de la información de carácter extralingüístico (imágenes, iconos, disposición de la información, títulos, exclamaciones, tipos de letra) y sus conocimientos previos.

6.3.3. Interpretar el vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, y anticipar el significado del vocabulario poco frecuente del ámbito personal, social y educativo próximo en textos escritos y multimodales.

6.3.4. Localizar y seleccionar información en medios digitales, con la guía ocasional docente, a partir de diferentes tipos de textos multimodales sencillos del ámbito personal, social y educativo.

Competencia específica 4: expresión oral

6.4.1. Producir diferentes tipos de textos orales y multimodales breves, con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, a partir de modelos, con la guía ocasional docente, utilizando un repertorio de expresiones, léxico y estructuras básicas en situaciones del ámbito personal, social y educativo.

6.4.2. Utilizar estrategias básicas, con la guía ocasional docente, de planificación, producción y compensación, para producir monólogos breves.

6.4.3. Mostrar control sobre un repertorio muy limitado de estructuras sintácticas comunes.

6.4.4. Pronunciar y entonar los enunciados de manera comprensible, con la guía ocasional docente, repitiéndolos tantas veces como sea necesario para hacerlos entendibles.

Competencia específica 5: expresión escrita

6.5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y breves de diversos géneros textuales en soportes analógicos y digitales sobre temas del ámbito personal, social y educativo, con la ayuda ocasional docente, utilizando léxico y estructuras de uso frecuente.

6.5.2. Mostrar control, sobre un repertorio muy limitado de estructuras sintácticas comunes.

6.5.3. Revisar los textos escritos propios y los de sus compañeros y compañeras, detectando y comentando errores, con la ayuda docente.

Criteris de qualificació

65% Competencias específicas de la asignatura	CC1. Multilingüismo y pluralidad – 15%
	CC2. Comprensión oral – 15%
	CC3. Comprensión escrita – 15%
	CC4. Expresión oral – 5%
	CC5. Expresión escrita – 15%
35%	Actividades y trabajo diarios
	Esfuerzo personal
	Participación activa

La nota final será calculada según los siguientes porcentajes:

- 1ª evaluación: 20%
- 2ª evaluación: 30%
- 3ª evaluación: 50%

Procediment de recuperació

La recuperación en primer curso de la ESO será la siguiente: si existe alumnado que no aprueba una de las evaluaciones del curso 2023/2024, la evaluación positiva durante el trimestre siguiente servirá para recuperar el o los trimestres anteriores (con una nota equivalente a 5 o superior).

Llibres i material escolar

OBLIGATORIS

Facile! 1 – Livre de l'élève (SGEL)

RECOMANATS

Recomanacions sobre el sistema d'estudi i treball personals

Mostrar esfuerzo y ganas de aprender. Participar de manera proactiva en clase. Utilizar la lengua francesa para comunicarse en el aula. Tener los apuntes al completo, limpios y organizados. Repasar lo que se ha impartido en clase. Trabajar en equipo y respetar al resto de alumnado.

PROFESSOR/A:	Alicia Tenza García
DEPARTAMENT	Francés
CURS:	3º ESO
MATÈRIA	Francés

Distribució dels sabers bàsics per trimestres

1er TRIMESTRE

Revisión de contenidos de los saberes básicos de los cursos anteriores (1º y 2º ESO)

UD 0. C'est parti!

Comunicación: describir a un personaje. Describir lugares. Pedir algo a alguien. Contar algún acontecimiento.

Gramática: revisión de saberes básicos del libro de texto Facile 1.

Léxico: revisión

Competencias específicas: CO: comprender grabaciones. PO: hablar con los/as compañeros/as de clase. CÉ: leer una postal. PÉ: escribir un mensaje.

UD 1. Il veut être écrivain!

Comunicación: preguntar y decir la profesión.

Gramática: los pronombres personales COD. Los adjetivos demostrativos. *C'est / Il est*. Los verbos *entendre, lire, traduire*.

Léxico: las profesiones. El lugar de trabajo. Las aficiones.

Competencias específicas: CÉ: leer una tarjeta de cumpleaños. CO: comprender un mensaje. PÉ: redactar una tarjeta de Navidad. PO: interpretar un diálogo.

2º TRIMESTRE

UD 2. C'est où?

Comunicación: preguntar y decir la dirección. Preguntar e indicar el camino. Decir si se sabe hacer algo. Establecer conversaciones por teléfono.

Gramática: las preposiciones de lugar. El imperativo negativo. Los verbos *savoir* y *voir* en presente. Los verbos *aller* y *prendre* en imperativo.

Léxico: la ciudad. Los numerales. Los deportes.

Competencias específicas: CO: escuchar un diálogo. PO: dejar un mensaje en el teléfono. CÉ: leer anuncios. PÉ: redactar correo electrónico.

UD 3. J'ai faim!

Comunicación: comprar un producto. Preguntar y decir un precio. Expresar cantidades.

Gramática: el artículo partitivo. El pronombre *en*. Los adverbios de cantidad. Los verbos en *-ayer, -oyer, -uyer*.

Léxico: los alimentos. Las cantidades. Los comercios. Los comerciantes.

Competencias específicas: CO: comprender una grabación. CÉ: leer un mensaje. PO: interpretar un diálogo. PÉ: escribir un mensaje.

3er TRIMESTRE

UD 4. Il neige!

Comunicación: decir fechas. Preguntar y decir el tiempo que hace. Expresar deseos y responder.

Gramática: la expresión de tiempo. Los verbos impersonales. Los verbos *écrire* y *souhaiter*.

Léxico: la meteorología. Las fiestas. Los números a partir del 100.

Competencias específicas: CO: comprender un pronóstico del tiempo. PO: interpretar un diálogo. CÉ: asociar un mapa a una predicción meteorológica. PÉ: Escribir una postal.

UD 5. Noël à la montagne

Comunicación: hablar sobre proyectos. Situar acontecimientos en el tiempo. Expresar la duración.

Gramática: el pronombre *où*. El presente continuo. El pasado reciente. El verbo *choisir*.

Léxico: las vacaciones y los lugares.

Competencias específicas: CO: comprender diálogos. PO: interpretar un diálogo. CÉ: leer un billete de tren. PE: redactar un correo electrónico.

Críteris d'evaluació

Competencia específica 1: multilingüismo y pluralidad

- 6.1.1. Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, identificando, de manera progresivamente autónoma, los aspectos básicos de su funcionamiento.
- 6.1.2. Utilizar y diferenciar, de forma progresivamente autónoma, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- 6.1.3. Identificar aspectos socioculturales de la segunda lengua extranjera, comparando, con la ayuda ocasional docente, los elementos distintivos de la misma con los de su cultura propia.
- 6.1.4. Mostrar interés y respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de la segunda lengua extranjera, valorando, con la ayuda ocasional docente, prejuicios y estereotipos.

Competencia específica 2: comprensión oral

- 6.2.1. Escuchar de forma activa e interpretar, con la guía ocasional docente, textos orales y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles de ámbito cotidiano, de interés personal, social y educativo, así como textos literarios adecuados a su nivel.
- 6.2.2. Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos orales y multimodales a partir de los significados explícitos presentes en la información de carácter lingüístico, anticipando el significado por medio de la información de carácter extralingüístico (gestos, entonación, ritmo del discurso, dicción, entorno sonoro, signos visuales, emotividad del mensaje).
- 6.2.3. Interpretar el vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como aplicar estrategias para reconocer vocabulario poco frecuente de los ámbitos personal, social y educativo.

Competencia específica 3: comprensión escrita

- 6.3.1. Interpretar, con la guía ocasional docente, textos escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas predecibles de ámbito personal, social y educativo próximo, así como textos literarios adecuados a su nivel y expresados de forma comprensible y clara.
- 6.3.2. Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, seleccionando y utilizando, con la guía ocasional docente, las estrategias de comprensión escrita, a partir de los significados explícitos de carácter lingüístico, y anticipando el significado por medio de la información de carácter extralingüístico (imágenes, iconos, disposición de la información, títulos, exclamaciones, tipos de letra) y sus conocimientos previos.
- 6.3.3. Interpretar el vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, y anticipar el significado del vocabulario poco frecuente del ámbito personal, social y educativo próximo en textos escritos y multimodales.
- 6.3.4. Localizar y seleccionar información en medios digitales, con la guía ocasional docente, a partir de diferentes tipos de textos multimodales sencillos del ámbito personal, social y educativo.

Competencia específica 4: expresión oral

- 6.4.1. Producir diferentes tipos de textos orales y multimodales breves, con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, a partir de modelos, con la guía ocasional docente, utilizando un repertorio de expresiones, léxico y estructuras básicas en situaciones del ámbito personal, social y educativo.
- 6.4.2. Utilizar estrategias básicas, con la guía ocasional docente, de planificación, producción y compensación, para producir monólogos breves.
- 6.4.3. Mostrar control sobre un repertorio muy limitado de estructuras sintácticas comunes.
- 6.4.4. Pronunciar y entonar los enunciados de manera comprensible, con la guía ocasional docente, repitiéndolos tantas veces como sea necesario para hacerlos entendibles.

Competencia específica 5: expresión escrita

- 6.5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y breves de diversos géneros textuales en soportes analógicos y digitales sobre temas del ámbito personal, social y educativo, con la ayuda ocasional docente, utilizando léxico y estructuras de uso frecuente.
- 6.5.2. Mostrar control, sobre un repertorio muy limitado de estructuras sintácticas comunes.
- 6.5.3. Revisar los textos escritos propios y los de sus compañeros y compañeras, detectando y comentando errores, con la ayuda docente.

Críteris de qualificació

65% Competències específiques de la assignatura	CC1. Multilingüisme y pluralidad – 15%
	CC2. Comprensi3n oral – 15%
	CC3. Comprensi3n escrita – 15%
	CC4. Expressi3n oral – 5%
	CC5. Expressi3n escrita – 15%
35%	Actividades y trabajo diarios
	Esfuerzo personal
	Participaci3n activa

La nota final ser3 calculada seg3n los siguientes porcentajes:

- 1ª evaluaci3n: 20%
- 2ª evaluaci3n: 30%
- 3ª evaluaci3n: 50%

Procediment de recuperaci3n

La recuperaci3n en la etapa de la ESO podr3 ser de dos maneras: para el alumnado procedente de cursos anteriores y para los y las estudiantes en el mismo curso escolar.

- Para el alumnado que no se haya inscrito en el curso escolar 2023/2024, pero que debe recuperar la asignatura, tendr3 que entregar un dossier de actividades antes del 22 de marzo de 2024.
- El alumnado que pase al nivel superior con la asignatura suspensa en el curso 2022/2023, y que continua inscrito en la asignatura de franc3s, podr3 recuperarla a lo largo del curso 2023/2024. La evaluaci3n positiva en el primer y segundo trimestre servir3 para recuperar el curso anterior.
- Para el alumnado con la asignatura aprobada en el curso 2022/2023, pero que no apruebe durante una de las evaluaciones del curso 2023/2024, la evaluaci3n positiva durante el trimestre siguiente servir3 para recuperar el o los trimestres anteriores (con una nota equivalente a 5 o superior).

Llibres i material escolar

OBLIGATORIS	Facile! 3 – Livre de l'3lève (SGEL)
RECOMANATS	Facile! 3 - Cahier de l'3lève

Recomanacions sobre el sistema d'estudi i treball personals

Mostrar esfuerzo y ganas de aprender. Participar activamente en clase. Utilizar la lengua francesa para comunicarse en el aula. Tener el cuaderno con los apuntes al completo, limpios y organizados. Repasar diariamente lo que se ha impartido en clase. Trabajar en equipo y respetar al resto de alumnado.

PROFESSOR/A:	Alicia Tenza García
DEPARTAMENT	Francés
CURS:	4º ESO
MATÈRIA	Francés

Distribució dels sabers bàsics per trimestres

1er TRIMESTRE

Revisión de contenidos de los saberes básicos de los cursos anteriores (1º, 2º y 3º ESO)

UD 4. Il neige!

Comunicación: decir fechas. Preguntar y decir el tiempo que hace. Expresar deseos y responder.

Gramática: la expresión de tiempo. Los verbos impersonales. Los verbos *écrire* y *souhaiter*.

Léxico: la meteorología. Las fiestas. Los números a partir del 100.

Competencias específicas: CO: comprender un pronóstico del tiempo. PO: interpretar un diálogo. CÉ: asociar un mapa a una predicción meteorológica. PÉ: Escribir una postal.

UD 5. Noël à la montagne

Comunicación: hablar sobre proyectos. Situar acontecimientos en el tiempo. Expresar la duración.

Gramática: el pronombre *où*. El presente continuo. El pasado reciente. El verbo *choisir*.

Léxico: las vacaciones y los lugares.

Competencias específicas: CO: comprender diálogos. PO: interpretar un diálogo. CÉ: leer un billete de tren. PÉ: redactar un correo electrónico.

2º TRIMESTRE

UD 6. Défense d'entrer!

Comunicación: pedir y dar un consejo. Formular una obligación, la prohibición. Pedir y dar instrucciones.

Gramática: el imperativo y los pronombres COD. La respuesta afirmativa con *si*. El infinitivo. El verbo impersonal *falloir*. Los verbos *croire*, *éteindre*, *interdire*.

Léxico: las nuevas tecnologías. Los números ordinales II.

Competencias específicas: CO: comprender grabaciones. PO: interpretar un diálogo. CÉ: leer un reglamento. PÉ: completar una ficha.

UD 7. On est allés au cinéma

Comunicación: contar un acontecimiento pasado. Expresar el interés. Expresar la decepción.

Gramática: el participio pasado. El *passé composé* con *avoir* y *être*. Los conectores temporales. Los pronombres personales tónicos.

Léxico: el cine y los espectáculos.

Competencias específicas: CO: comprender grabaciones. PO: hacer una biografía. CÉ: leer un artículo. PÉ: escribir un correo electrónico.

3er TRIMESTRE

UD 8. Vacances au vert

Comunicación: contar un acontecimiento en pasado II. Describir un paisaje. Contar las vacaciones.

Gramática: *voici* y *voilà*. Le pronom *y*. Los adverbios de lugar. El superlativo absoluto. Los verbos *s'amuser*, *recevoir*.

Léxico: los paisajes y la naturaleza. Algunos animales.

Competencias específicas: CO: comprender un diálogo por teléfono. CÉ: responder a preguntas. PÉ: redactar una carta. PO: presentar una región

Libro de texto *Partage A1-A2*

UD 1. Contacts

Comunicación: contar un acontecimiento en pasado III.

Gramática: la formación del femenino II. Los adjetivos posesivos II. La frase interrogativa.

Léxico: los países y las nacionalidades. La familia.

Cultura: Francia y sus símbolos

Críteris d'evaluació

Competencia específica 1: multilingüismo y pluralidad

- 6.1.1. Comparar las diferencias y similitudes entre distintas lenguas y reflexionar, de manera autónoma, sobre los aspectos básicos de su funcionamiento.
- 6.1.2. Utilizar y diferenciar, de forma autónoma, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- 6.1.3. Identificar aspectos socioculturales de la segunda lengua extranjera, comparando, de manera autónoma, los elementos distintivos de la misma con los de su cultura.
- 6.1.4. Comparar la diversidad lingüística y cultural propia de países donde se habla la segunda lengua extranjera mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos del ámbito personal, social y educativo

Competencia específica 2: comprensión oral

- 6.2.1. Escuchar de forma activa e interpretar, de manera autónoma, textos orales y multimodales breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles, del ámbito personal, social y educativo, así como textos literarios adecuados a su nivel.
- 6.2.2. Analizar la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias y detalles relevantes de textos orales y multimodales a partir de los significados explícitos e implícitos presentes en la información de carácter lingüístico y extralingüístico, por medio de inferencias y sus conocimientos previos.
- 6.2.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como expresiones básicas de uso común de los ámbitos personal, social y educativo.

Competencia específica 3: comprensión escrita

- 6.3.1. Interpretar textos escritos y multimodales breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles del ámbito personal, social y educativo, eligiendo aquellos que se adecuen a sus gustos e intereses.
- 6.3.2. Identificar el tema principal, las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, así como sus significados explícitos e implícitos de carácter lingüístico y su relación con la información de carácter extralingüístico.
- 6.3.3. Interpretar el significado de vocabulario y de expresiones básicas de uso común del ámbito personal, social y educativo e identificar el uso de estructuras frecuentes, en textos escritos y multimodales.
- 6.3.4. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios digitales de diferentes textos multimodales del ámbito, personal, social y educativo.

Competencia específica 4: expresión oral

- 6.4.1. Producir y expresar oralmente, con cierta fluidez y corrección, textos claros, coherentes y bien organizados, con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, utilizando un repertorio de expresiones, léxico y estructuras de uso frecuente en situaciones del ámbito personal, social y educativo con el fin de informar, exponer, describir, narrar y argumentar.
- 6.4.2. Utilizar estrategias de planificación, producción, compensación y revisión, como el uso de palabras o frases sencillas de las diferentes lenguas de su repertorio lingüístico o el uso del contexto verbal y no verbal.
- 6.4.3. Mostrar un buen control, sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas comunes, y seleccionar los elementos adecuados de coherencia y de cohesión textual para organizar el discurso de manera sencilla pero eficaz.
- 6.4.4. Pronunciar y entonar los enunciados de manera clara y comprensible, repitiéndolos tantas veces como sea necesario para hacerlos entendibles.

Competencia específica 5: expresión escrita

- 6.5.1. Producir textos escritos y multimodales breves, coherentes y cohesionados en soportes analógicos y digitales, utilizando tanto el registro formal como informal según la tipología textual y la situación comunicativa, sobre temas del ámbito personal, educativo y social.
- 6.5.2. Mostrar un buen control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas comunes, y seleccionar los elementos adecuados de coherencia y de cohesión textual para organizar el texto escrito de manera sencilla pero eficaz.
- 6.5.3. Aplicar estrategias de revisión de textos, de forma autónoma, a partir de modelos de los textos escritos.

Críteris de qualificació

70% Competències específiques de la assignatura	CC1. Multilingüisme y pluralidad – 15%
	CC2. Comprensió oral – 15%
	CC3. Comprensió escrita – 15%
	CC4. Expressió oral – 10%
	CC5. Expressió escrita – 15%
40%	Actividades y trabajo diarios
	Esfuerzo personal
	Participación activa
	Uso de la lengua francesa en clase

La nota final serà calculada segun los siguientes porcentajes:

- 1ª evaluaci3n: 20%
- 2ª evaluaci3n: 30%
- 3ª evaluaci3n: 50%

Procediment de recuperaci3n

La recuperaci3n en la etapa de la ESO podrà ser de dos maneras: para el alumnado procedente de cursos anteriores y para los y las estudiantes en el mismo curso escolar.

- Para el alumnado que no se haya inscrito en el curso escolar 2023/2024, pero que debe recuperar la asignatura, tendrà que entregar un dossier de actividades antes del 22 de marzo de 2024.
- El alumnado que pase al nivel superior con la asignatura suspensa en el curso 2022/2023, y que continua inscrito en la asignatura de francès, podràn recuperarla a lo largo del curso 2023/2024. La evaluaci3n positiva en el primer y segundo trimestre servirà para recuperar el curso anterior.
- Para el alumnado con la asignatura aprobada en el curso 2022/2023, pero que no apruebe durante una de las evaluaciones del curso 2023/2024, la evaluaci3n positiva durante el trimestre siguiente servirà para recuperar el o los trimestres anteriores (con una nota equivalente a 5 o superior).

Llibres i material escolar

OBLIGATORIS	Facile! 3 – Livre de l'élève (SGEL)
RECOMANATS	Facile! 3 - Cahier de l'élève

Recomanacions sobre el sistema d'estudi i treball personals

Mostrar esfuerzo y ganas de aprender. Participar activamente en clase. Utilizar la lengua francesa para comunicarse en el aula. Tener el cuaderno con todos los apuntes, limpios y organizados. Repasar diariamente lo que se ha impartido en clase. Trabajar en equipo y respetar al resto de alumnado.

PROFESSOR/A:	Alicia Tenza García
DEPARTAMENT	Francés
CURS:	1º Bachillerato
MATÈRIA	Francés

Distribució dels sabers bàsics per trimestres**1er TRIMESTRE****UD 0. Bienvenue!**

Gramàtica: los artículos definidos e indefinidos. Los verbos *être* y *avoir*. La formación del plural.

Léxico: los colores. Los números del 0 al 30.

Cultura: Francia y la francofonía

UD 1. Contacts

Comunicación: establecer una conversación. Presentar y presentarse. Preguntar y decir la fecha.

Gramàtica: la formación del femenino. Los adjetivos posesivos. La frase interrogativa: entonación y *est-ce que*. Los verbos de la primera conjugación.

Léxico: los números a partir del 31. Los países y las nacionalidades. Los días de la semana. Los meses del año. Los animales domésticos. La familia.

Cultura: Francia y sus símbolos.

2º TRIMESTRE**UD 2. Qu'est-ce qu'ils font?**

Comunicación: las fórmulas de cortesía. Preguntar información personal.

Gramàtica: la formación del femenino (II). La frase interrogativa parcial. *Qu'est-ce que c'est?* / *Qui est-ce? C'est / Il est*. La frase negativa. Los verbos *aller* y *venir*.

Léxico: algunos objetos. Las profesiones. Ficha de identidad.

UD 3. Portraits

Comunicación: describir el aspecto físico y el carácter. Preguntar y decir la hora.

Gramàtica: la formación del femenino (III). La formación del plural (II). *Il* y *a*. Los artículos y las contracciones. Los verbos de la segunda conjugación. Los pronombres personales tónicos. Los verbos *faire* y *lire*.

Léxico: el aspecto físico. El carácter y los estados de ánimo. Las preposiciones de lugar. La familia.

Cultura: Francia, el país de las vacaciones en la naturaleza.

UD 4. Temps libre

Comunicación: hablar de gustos y preferencias. Hablar de la rutina.

Gramàtica: los verbos pronominales. Los pronombres personales COD. Los adjetivos demostrativos. El pronombre indefinido *on*. Los adjetivos interrogativos. Las preposiciones con nombres geográficos. Los verbos *prendre* y *sortir*.

Léxico: las actividades cotidianas. Los momentos del día. Las asignaturas. Las aficiones. La frecuencia.

3er TRIMESTRE**UD 5. Vendre et acheter**

Comunicación: preguntar y decir el precio. Hacer compras. Explicar una receta de cocina.

Gramàtica: el imperativo. Los artículos partitivos. *Très* ou *beaucoup (de)?* El pronombre *en* (la cantidad). El *passé composé* con *avoir*. La frase negativa. *Il faut*. *C'est / Il est*. Los verbos *devoir*, *pouvoir*, *savoir*, *vouloir*.

Léxico: los alimentos. Los embalajes. Las cantidades. Los comercios y comerciantes.

Cultura: el malgasto alimenticio.

UD 6. Tout le monde s'amuse

Comunicación: expresar deseos y felicitaciones. Invitar y responder a una invitación. Escribir un mensaje. Hablar por teléfono.

Gramática: el presente continuo. El pasado reciente. El futuro próximo. Los pronombres personales COI. El pronombre *y*. La posición de los pronombres complemento. Los números ordinales. Los verbos *écrire* y *voir*.
Léxico: las escapadas. Las estaciones del año. Las fiestas. Los mensajes.

Criteris d'evaluació

Competencia específica 1: multilingüismo y pluralidad

- 5.1.1. Comparar las diferencias y similitudes entre distintas lenguas sobre aspectos básicos de su funcionamiento, de manera autónoma.
- 5.1.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- 5.1.3. Comparar y valorar la diversidad lingüística y cultural propia de países donde se habla la segunda lengua extranjera mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos del ámbito personal, social, académico y profesional.
- 5.1.4. Analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la segunda lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas para superarlas, a través de la planificación, autoevaluación y coevaluación del propio aprendizaje.

Competencia específica 2: comprensión oral

- 5.2.1. Escuchar de forma activa e interpretar textos orales y multimodales breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles, del ámbito personal, social, académico y profesional, así como textos literarios adecuados a su nivel.
- 5.2.2. Analizar la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias y los detalles relevantes de textos orales y multimodales a partir de los significados explícitos e implícitos presentes en la información de carácter lingüístico y extralingüístico, por medio de inferencias y sus conocimientos previos.
- 5.2.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como expresiones básicas de uso común del ámbito personal, social, académico y profesional.

Competencia específica 3: comprensión escrita

- 5.3.1. Interpretar textos escritos y multimodales breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles del ámbito personal, social, académico y profesional, eligiendo aquellos que se adecuen a sus gustos e intereses.
- 5.3.2. Identificar el tema principal, las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, así como sus significados explícitos e implícitos de carácter lingüístico y su relación con la información de carácter extralingüístico.
- 5.3.3. Interpretar el significado de vocabulario y expresiones básicas de uso común del ámbito personal, social, académico y profesional e identificar el uso de estructuras frecuentes en textos escritos y multimodales.
- 5.3.4. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, de forma progresivamente autónoma, de diferentes textos multimodales del ámbito, personal, social, académico y profesional.

Competencia específica 4: expresión oral

- 5.4.1. Producir y expresar oralmente, con cierta fluidez y corrección, textos claros, coherentes y bien organizados, con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados, utilizando un repertorio de expresiones, léxico y estructuras de uso frecuente en situaciones del ámbito personal, social y profesional con el fin de informar, exponer, describir, narrar y argumentar.
- 5.4.2. Utilizar estrategias de planificación, producción, compensación y revisión, como el uso de palabras o frases sencillas de las diferentes lenguas de su repertorio lingüístico o el uso del contexto verbal y no verbal.
- 5.4.3. Mostrar un buen control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas comunes, y seleccionar los elementos adecuados de coherencia y de cohesión textual para organizar el discurso de manera sencilla pero eficaz.
- 5.4.4. Pronunciar y entonar los enunciados de manera clara y comprensible, con la guía ocasional del docente, repitiéndolos tantas veces como sea necesario para hacerlos entendibles.
- 5.4.5. Utilizar, con iniciativa y creatividad recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.

Competencia específica 5: expresión escrita

5.5.1. Producir textos escritos y multimodales breves, coherentes y cohesionados, en soportes analógicos y digitales, utilizando tanto el registro formal como el informal según la tipología textual y la situación comunicativa, sobre temas del ámbito personal, social, académico y profesional, con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar.

5.5.2. Mostrar un buen control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas comunes, y seleccionar los elementos adecuados de coherencia y de cohesión textual para organizar el discurso de manera sencilla pero eficaz.

5.5.3. Aplicar estrategias de revisión de textos, de forma autónoma, a partir de modelos de los textos escritos.

Criteris de qualificació

70% Competencias específicas de la asignatura	CC1. Multilingüismo y pluralidad – 15%
	CC2. Comprensión oral – 15%
	CC3. Comprensión escrita – 15%
	CC4. Expresión oral – 10%
	CC5. Expresión escrita – 15%
40%	Actividades y trabajo diarios
	Esfuerzo personal
	Participación activa
	Uso de la lengua francesa en clase

La nota final será calculada según los siguientes porcentajes:

- 1ª evaluación: 20%
- 2ª evaluación: 30%
- 3ª evaluación: 50%

Procediment de recuperació

La recuperación en la etapa de Bachillerato podrá ser de dos maneras: para el alumnado procedente de cursos anteriores y para los y las estudiantes en el mismo curso escolar.

- Para el alumnado que no se haya inscrito en el curso escolar 2023/2024, pero que debe recuperar la asignatura, tendrá que entregar un dossier de actividades antes del 22 de marzo de 2024.
- El alumnado que pase al nivel superior con la asignatura suspensa en el curso 2022/2023, y que continua inscrito en la asignatura de francés, podrá recuperarla a lo largo del curso 2023/2024. La evaluación positiva en el primer y segundo trimestre servirá para recuperar el curso anterior.
- Para el alumnado con la asignatura aprobada en el curso 2022/2023, pero que no apruebe durante una de las evaluaciones del curso 2023/2024, la evaluación positiva durante el trimestre siguiente servirá para recuperar el o los trimestres anteriores (con una nota equivalente a 5 o superior).

Llibres i material escolar**OBLIGATORIS**

Partage A1-A2 Méthode de français (Santillana Français)

RECOMANATS

Libros de lectura adaptados al nivel de la asignatura e intereses del alumnado.

Recomanacions sobre el sistema d'estudi i treball personals

Mostrar esfuerzo y ganas de aprender. Participar de manera proactiva en clase. Utilizar la lengua francesa para comunicarse en el aula. Tener el cuaderno con todos los apuntes limpios y organizados. Repasar diariamente lo que se ha impartido en clase. Trabajar en equipo y respetar al resto de alumnado.

PROFESSOR/A:	Alicia Tenza García
DEPARTAMENT	Francés
CURS:	2º Bachillerato
MATÈRIA	Francés

Distribució dels sabers bàsics per trimestres**1er TRIMESTRE****UD 1. Bienvenue!**

Gramàtica: la comparació. El *passé composé*. Los verbos en *-cer*, *-ger* y *-yer*. Los verbos *ouvrir* y *accueillir*.

Léxico: la ciudad. Los lugares de la ciudad. Los servicios. Los medios de transporte. Las preposiciones de lugar y los puntos cardinales. Situar en el tiempo.

Cultura: Paseo en *Velib'* para descubrir el arte urbano.

UD 2. En voyage!

Comunicación: reservar una habitación de hotel. Comprar un billete. En el restaurante: reservar, pedir y comentar.

Gramàtica: el imperfecto. Los pronombres relativos. La pregunta inversa. Los verbos en *é_er* y *-e_er*. Los adverbios en *-ment*. Los verbos *boire* y *recervoir*.

Léxico: los viajes. La estación y el tren. El aeropuerto y el avión. El alojamiento. El restaurante. La mesa.

2º TRIMESTRE**UD 3. À la mode**

Comunicación: preguntar y decir las medidas. Describir un objeto. Comprar y describir una prenda de vestir.

Gramàtica: los artículos: particularidades. Los adjetivos de color. Los adjetivos *beau*, *nouveau* y *vieux*. Los pronombres interrogativos. Los pronombres demostrativos. Los verbos *vendre*, *mettre* y *produire*.

Léxico: la ropa. Los accesorios. Los materiales y los motivos. Las formas. El estado de los objetos.

Cultura: *Outre-mer*.

UD 4. À louer

Comunicación: describir un alojamiento. Alquilar, comprar un piso.

Gramàtica: los pronombres posesivos. Los pronombres relativos II. La frase negativa. Los adjetivos y los pronombres indefinidos. Los verbos *dire* y *connaître*.

Léxico: el alojamiento. La casa. Las habitaciones. Muebles y equipamiento. Las tareas domésticas.

3er TRIMESTRE**UD 5. Les défis du futur**

Comunicación: hablar de la meteorología. Hacer previsiones. Protestar, desaprobar. Proponer una solución.

Gramàtica: los superlativos. El futuro simple. Situar en el tiempo. Los verbos impersonales. Los verbos *courir*, *mourir*, *se plaindre* y *pleuvoir*.

Léxico: la meteorología. Las catástrofes naturales. El medio ambiente.

Cultura: París, el paraíso de la moda.

UD 6. Au secours!

Comunicación: contar un acontecimiento. Preguntar y dar consejos. Preguntar y decir cómo se siente una persona físicamente.

Léxico: el cuerpo humano. Los órganos. Las enfermedades y los remedios. Los accidentes.

Criteris d'evaluació

Competencia específica 1: multilingüismo y pluralidad

- 5.1.1. Identificar las diferencias y similitudes entre distintas lenguas, sobre aspectos básicos de su funcionamiento, de manera autónoma.
- 5.1.2. Reconocer, utilizar y valorar con iniciativa, creatividad y de manera crítica, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- 5.1.3. Analizar de manera crítica la diversidad lingüística y cultural propia de países donde se habla la segunda lengua extranjera mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos del ámbito personal, social, académico y profesional.
- 5.1.4. Argumentar y valorar de manera crítica los progresos y dificultades de aprendizaje de la segunda lengua extranjera aplicando las estrategias más adecuadas para superarlas a través de la planificación, autoevaluación y coevaluación del propio aprendizaje, explicitando y compartiendo esos procesos.
- 5.1.5. Actuar de forma respetuosa y empática en situaciones interculturales, evaluando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo y aplicando estrategias para defender y promover la pluralidad lingüística.

Competencia específica 2: comprensión oral

- 5.2.1. Escuchar de forma activa e interpretar, con autonomía e iniciativa, textos informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios orales, sobre temas del ámbito personal, social, profesional y académico, así como textos literarios adecuados a su nivel.
- 5.2.2. Analizar e identificar los elementos formales y de contenido, los significados explícitos e implícitos, en textos orales y multimodales, así como la información lingüística y extralingüística, utilizando estrategias de comprensión oral adecuadas al texto con la finalidad de valorar la información.
- 5.2.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes y poco frecuentes, así como expresiones idiomáticas de uso común del ámbito personal, social, académico y profesional.

Competencia específica 3: comprensión escrita

- 5.3.1. Interpretar con autonomía e iniciativa textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico.
- 5.3.2. Identificar la función comunicativa, el tema principal y las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, así como sus significados explícitos e implícitos de carácter lingüístico y su relación con la información de carácter extralingüístico.
- 5.3.3. Inferir el significado de vocabulario y valorar de manera crítica, el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos escritos y multimodales, especialmente de los textos académicos, de medios de comunicación y de ficción.
- 5.3.4. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, con iniciativa y de forma autónoma, de diferentes textos multimodales del ámbito, personal, social, académico y profesional a partir de la información de diferentes fuentes.

Competencia específica 4: expresión oral

- 5.4.1. Producir y expresar oralmente, con fluidez y corrección, textos claros, coherentes y bien organizados, con una buena pronunciación, ritmo y entonación, utilizando un amplio repertorio de expresiones, léxico y estructuras de uso frecuente en situaciones del ámbito personal, social y profesional con el fin de informar, exponer, describir, narrar y argumentar.
- 5.4.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, producción compensación y revisión, con iniciativa y creatividad, utilizando recursos verbales y no verbales para expresar las ideas de manera eficaz.
- 5.4.3. Mostrar un buen control sobre un amplio repertorio de estructuras sintácticas comunes, y seleccionar los elementos adecuados de coherencia y de cohesión textual para organizar el discurso de manera sencilla pero eficaz.
- 5.4.4. Pronunciar y entonar los enunciados de manera muy clara y comprensible, repitiéndolos tantas veces como sea necesario para hacerlos entendibles.
- 5.4.5. Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.

Competencia específica 5: expresión escrita

5.5.1. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, en soportes analógicos y digitales, utilizando tanto el registro formal como el informal según la tipología textual y la situación comunicativa, sobre temas del ámbito personal, social, académico y profesional con el fin de informar, narrar, describir, opinar y argumentar.

5.5.2. Mostrar un buen control sobre un amplio repertorio de estructuras sintácticas comunes, y seleccionar los elementos adecuados de coherencia y de cohesión textual para organizar el discurso de manera sencilla pero eficaz.

5.5.3. Aplicar estrategias de búsqueda de información, planificación, síntesis y revisión de textos con iniciativa y creatividad.

Criteris de qualificació

70% Competencias específicas de la asignatura	CC1. Multilingüismo y pluralidad – 15%
	CC2. Comprensión oral – 15%
	CC3. Comprensión escrita – 15%
	CC4. Expresión oral – 10%
	CC5. Expresión escrita – 15%
40%	Actividades y trabajo diarios
	Esfuerzo personal
	Participación activa
	Uso de la lengua francesa en clase

La nota final será calculada según los siguientes porcentajes:

- 1ª evaluación: 20%
- 2ª evaluación: 30%
- 3ª evaluación: 50%

Procediment de recuperació

La recuperación en la etapa de Bachillerato podrá ser de dos maneras: para el alumnado procedente de cursos anteriores y para los y las estudiantes en el mismo curso escolar.

- Para el alumnado que no se haya inscrito en el curso escolar 2023/2024, pero que debe recuperar la asignatura, tendrá que entregar un dossier de actividades antes del 22 de marzo de 2024.
- El alumnado que pase al nivel superior con la asignatura suspensa en el curso 2022/2023, y que continua inscrito en la asignatura de francés, podrá recuperarla a lo largo del curso 2023/2024. La evaluación positiva en el primer y segundo trimestre servirá para recuperar el curso anterior.
- Para el alumnado con la asignatura aprobada en el curso 2022/2023, pero que no apruebe durante una de las evaluaciones del curso 2023/2024, la evaluación positiva durante el trimestre siguiente servirá para recuperar el o los trimestres anteriores (con una nota equivalente a 5 o superior).

Llibres i material escolar**OBLIGATORIS**

Partage A2-B1 Méthode de français (Santillana Français)

RECOMANATS

Libros de lectura del interés y nivel del alumnado de 2º de Bachillerato

Recomanacions sobre el sistema d'estudi i treball personals

Mostrar esfuerzo y ganas de aprender. Participar de forma proactiva en clase. Utilizar la lengua francesa para comunicarse en el aula. Tener el cuaderno con todos los apuntes limpios y organizados. Repasar diariamente lo que se ha impartido en clase. Trabajar en equipo y respetar al resto de alumnado.